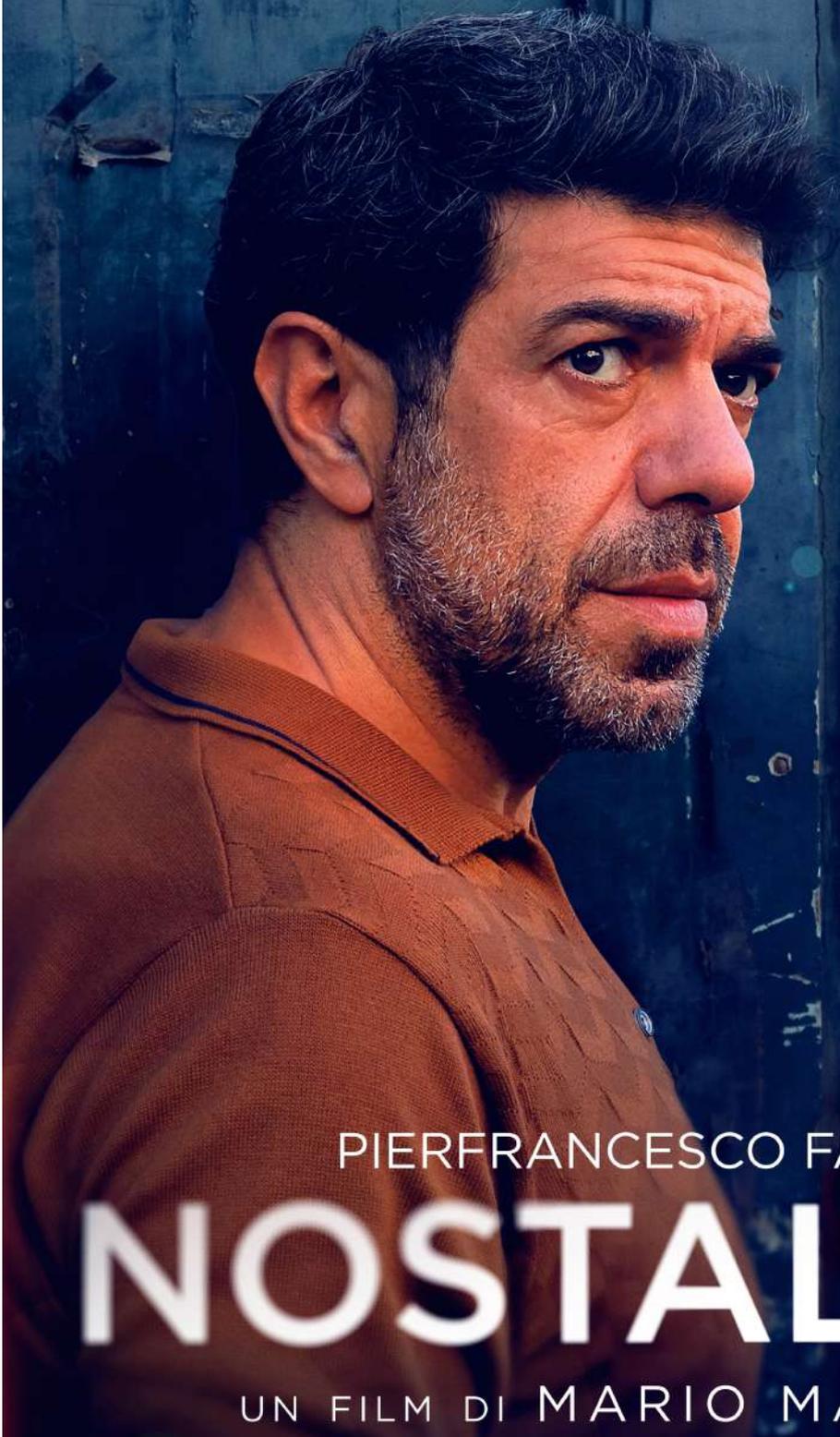




FESTIVAL DI CANNES
IN CONCORSO
SELEZIONE UFFICIALE 2022

MEDUSA FILM
PRESENTA

UNA PRODUZIONE PICOMEDIA MAD ENTERTAINMENT
IN ASSOCIAZIONE CON MEDUSA FILM
ED IN COPRODUZIONE CON ROSEBUD ENTERTAINMENT PICTURES



PIERFRANCESCO FAVINO

NOSTALGIA

UN FILM DI MARIO MARTONE

UN FILM DI MARIO MARTONE CON PIERFRANCESCO FAVINO FRANCESCO DI LEVA TOMMASO RAGNO
AURORA QUATTROCCHI SOFIA ESSAIDI NELLO MASCIA EMANUELE PALUMBO ARTEM SALVATORE STRIANO
UNA PRODUZIONE PICOMEDIA E MAD ENTERTAINMENT IN ASSOCIAZIONE CON MEDUSA FILM ED IN COPRODUZIONE CON ROSEBUD ENTERTAINMENT PICTURES UNA COPRODUZIONE ITALO - FRANCESE
PRODOTTO DA LUCIANO STELLA ROBERTO SESSA MARIA CAROLINA TERZI CARLO STELLA COPRODOTTO DA ANGELO LAUDISA PRODUTTORE ESECUTIVO MAD ENTERTAINMENT GENNARO FASOLINO
PRODUTTORE DELEGATO PICOMEDIA CHIARA GRASSI CON IL CONTRIBUTO DELLA REGIONE CAMPANIA E CON LA COLLABORAZIONE DELLA FILM COMMISSION REGIONE CAMPANIA
OPERA REALIZZATA CON IL SOGGERNO DELLA REGIONE LAZIO PROGETTO COPRANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA ORGANIZZAZIONE ANDREA LEONE AUTO REGIA LUCA FEDERICO REGIA EMANUELE CECERE
COSTUMI URSULA PATZAK SCENOGRAFIA CARMINE GUARINO SOGGETTO E SCENEGGIATURA MARIO MARTONE E IPPOLITA DI MAJO MONTAGGIO JACOPO QUADRI FOTOGRAFIA PAOLO CARNERA REGIA MARIO MARTONE

DAL 25 MAGGIO AL CINEMA



GRAPHIC DESIGN BY OMAR VAVINE FRUINGILLO

CAST TECNICO ARTISTICO

REGIA	MARIO MARTONE
SOGGETTO E SCENEGGIATURA	MARIO MARTONE e IPPOLITA di MAJO
FOTOGRAFIA	PAOLO CARNERA
MONTAGGIO	JACOPO QUADRI
SCENOGRAFIA	CARMINE GUARINO
COSTUMI	URSULA PATZAK
CASTING	PAOLA ROTA, RAFFAELE DI FLORIO
SUONO DI PRESA DIRETTA	EMANUELE CECERE, FRANCESCO SABEZ
MONTAGGIO DEL SUONO	SILVIA MORAES
AIUTO REGIA	LUCA FEDERICO
ORGANIZZATORE GENERALE	ANDREA LEONE
PRODUTTORE ESECUTIVO MAD ENTERTAINMENT	GENNARO FASOLINO
PRODUTTORE ESECUTIVO PICOMEDIA	CHIARA GRASSI
PRODUTTORI	LUCIANO STELLA
	ROBERTO SESSA
	MARIA CAROLINA TERZI
	CARLO STELLA
	ANGELO LAUDISA
COPRODOTTORE	PICOMEDIA e MAD ENTERTAINMENT
UNA PRODUZIONE	MEDUSA FILM
IN ASSOCIAZIONE CON	ROSEBUD ENTERTAINMENT PICTURES
IN COPRODUZIONE CON	MAD ENTERTAINMENT
REALIZZATA DA	ITALO - FRANCESE
UNA COPRODUZIONE	REGIONE CAMPANIA
CON IL CONTRIBUTO DI	FILM COMMISSION REGIONE CAMPANIA
CON IL CONTRIBUTO DI	REGIONE LAZIO Fondo Regionale per il Cinema e l'Audiovisivo - Avviso pubblico Attrazione produzioni cinematografiche (POR FESR LAZIO 2014-2020)
OPERA REALIZZATA	PROGETTO COFINANZIATO DALL' UNIONE EUROPEA
CON IL SOSTEGNO DELLA	MEDUSA FILM
	TRUE COLORS
DISTRIBUZIONE	118'
VENDITE INTERNAZIONALI	
DURATA	

PERSONAGGI E INTERPRETI

FELICE LASCO

DON LUIGI REGA

ORESTE SPASIANO

TERESA LASCO

ARLETTE

RAFFAELE

FELICE da giovane

ORESTE da giovane

GEGÈ

ADELE

TERESA da giovane

LA COMMARELLA

GIUSEPPE

PIERFRANCESCO FAVINO

FRANCESCO DI LEVA

TOMMASO RAGNO

AURORA QUATTROCCHI

SOFIA ESSAIDI

NELLO MASCIA

EMANUELE PALUMBO

ARTEM

SALVATORE STRIANO

VIRGINIA APICELLA

DANIELA IOIA

LUCIANA ZAZZERA

GIUSEPPE D'AMBROSIO

SINOSSI

Felice Lasco torna a Napoli dopo aver vissuto molti anni in Egitto per rivedere l'anziana madre che aveva lasciato all'improvviso quando era ancora un ragazzo.

Nella sua città si perde tra le pietre delle case e delle chiese del rione Sanità, nelle parole di una lingua che sente estranea, ma che in realtà è la sua.

L'uomo sembra rapito da una strana *malìa* e irrompono in lui i ricordi di una vita lontana trascorsa con Oreste, il migliore amico d'infanzia con il quale condivide un segreto.

Quando è evidente che Napoli rappresenta per lui una vita ormai perduta e che dovrebbe tornare al più presto da dove è venuto, viene inchiodato dalla forza invincibile della nostalgia.

NOTE DI REGIA

Ciò che si racconta in questo film nasce dalla cronaca ma io volevo andare altrove, verso un sentimento misterioso da cercare durante le riprese. Mi affascinava l'idea di fare un film non in una città ma in un quartiere, come se si trattasse di una scacchiera, e così in Nostalgia non appaiono strade, case o persone che non siano del Rione Sanità, un'enclave di Napoli distante dal mare. Tutto viene inghiottito dal quartiere, gli anni così distanti di cui si racconta, il Medioriente dove era finito il protagonista, i sogni, le sfide, le colpe. Ho invitato gli attori e la troupe a immergersi nel quartiere come se fosse un labirinto e a non temere di perdersi. Macchina da presa in spalla, abbiamo cominciato a percorrere le strade come se si trattasse di cinema del reale. Incontro dopo incontro, vita dopo vita, storia dopo storia, abbiamo finito per girare l'ultima scena chiedendoci quale ne era il senso, e non l'abbiamo più trovato. Forse non c'era, forse non c'è. C'è il labirinto, e c'è la nostalgia, che sono il destino di tanti, forse di tutti.

MARIO MARTONE – regia, soggetto e sceneggiatura

Cinema

2021 - QUI RIDO IO

2019 - IL SINDACO DEL RIONE SANITÀ

2018 - CAPRI- REVOLUTION

2014 - IL GIOVANE FAVOLOSO

2010 - NOI CREDEVAMO

2004 - L'ODORE DEL SANGUE

1998 - TEATRO DI GUERRA

1997 - LA SALITA - EPISODIO DEL FILM COLLETTIVO I VESUVIANI

1995 - L'AMORE MOLESTO

1993 - RASOI

1992 - MORTE DI UN MATEMATICO NAPOLETANO

PIERFRANCESCO FAVINO

Cinema

- 2022 - CORRO DA TE di Riccardo Milani
- 2021 - PROMISES di Amanda Sthers
- 2020 - TUTTI PER I – I PER TUTTI di Giovanni Veronesi
- 2020 - PADRENOSTRO di Claudio Noce
- 2020 - GLI ANNI PIÙ BELLI di Gabriele Muccino
- 2020 - HAMMAMET di Gianni Amelio
- 2019 - IL TRADITORE di Marco Bellocchio
- 2018 - MOSCHETTIERI DEL RE di Giovanni Veronesi
- 2018 - A CASA TUTTI BENE di Gabriele Muccino
- 2018 - THE CATCHER WAS A SPY di Ben Lewin
- 2017 - CHI M'HA VISTO di Alessandro Pondi
- 2017 - MOGLIE E MARITO di Simone Godano
- 2016 - MY COUSIN RACHEL di Roger Michell
- 2016 - LE CONFSSIONI di Roberto Andò
- 2015 - UNE MÈRE di Christine Carrière
- 2015 - SUBURRA di Stefano Sollima
- 2014 - MARCO POLO di AA.VV.
- 2014 - SENZA NESSUNA PIETA' di Michele Alhaique
- 2013 - WORLD WAR Z di Marc Forster
- 2013 - RUSH di Ron Howard
- 2012 - ROMANZO DI UNA STRAGE di Marco Tullio Giordana
- 2012 - ACAB - All Cops Are Bastards di Stefano Sollima
- 2012 - POSTI IN PIEDI IN PARADISO di Carlo Verdone
- 2012 - L'INDUSTRIALE di Giuliano Montaldo
- 2011 - LA VITA FACILE di Lucio Pellegrini
- 2010 - FIGLI DELLE STELLE di Lucio Pellegrini
- 2010 - BACIAMI ANCORA di Gabriele Muccino
- 2010 - COSA VOGLIO DI PIU' di Silvio Soldini
- 2009 - ANGELS & DEMONS di Ron Howard
- 2008 - L'UOMO CHE AMA di Maria Sole Tognazzi
- 2008 - MIRACLE AT ST. ANNA di Spike Lee
- 2008 - CHRONICLES OF NARNIA – PRINCE CASPIAN di Andrew Adamson
- 2007 - NIGHT AT THE MUSEUM di Shawn Levy
- 2007 - SATURNO CONTRO di Ferzan Özpetek
- 2006 - LA SCONOSCIUTA di Giuseppe Tornatore
- 2005 - ROMANZO CRIMINALE di Michele Placido
- 2005 - AMATEMI di Renato De Maria
- 2005 - NESSUN MESSAGGIO IN SEGRETERIA di Paolo Genovese - Luca Miniero
- 2004 - LE CHIAVI DI CASA di Gianni Amelio
- 2004 - MARITI IN AFFITTO di Ilaria Borrelli
- 2004 - LA VITA E' BREVE MA LA GIORNATA LUNGHISSIMA di Lucio Pellegrini – Gianni Zanasi
- 2003 - AL CUORE SI COMANDA di Giovanni Morricone
- 2003 - PASSATO PROSSIMO di Maria Sole Tognazzi
- 2002 - EMMA SONO IO di Francesco Falaschi
- 2002 - EL ALAMEIN di Enzo Monteleone

2002 - DA ZERO A DIECI di Luciano Ligabue
2001 - LA VERITA' VI PREGO SULL'AMORE di Francesco Apolloni
2001 - L'ULTIMO BACIO di Gabriele Muccino
2000 - LA CARBONARA di Luigi Magni
1999 - DOLCE FAR NIENTE di Nae Carenfil
1998 - FAMILY di Michel Poulette
1997 - IN BARCA A VELA CONTRO MANO di Stefano Reali
1997 - IL PRINCIPE DI HOMBURG di Marco Bellocchio
1997 - CORTI STELLARI – EPIS BACI PROIBITI di Francesco Micciché
1996 - CORRERE CONTRO di Antonio Tibaldi
1996 - BABY BOUNTY KILLER di Alessandro Valori
1995 - PUGILI di Lino Capolicchio

FRANCESCO DI LEVA

Cinema

- 2021 - IL BUCO IN TESTA di Antonio Capuano
- 2019 - IL DELITTO MATTARELLA di Aurelio Grimaldi
- 2018 - IL SINDACO DEL RIONE SANITA' di Mario Martone
- 2017 - BOB & MARYS di Francesco Prisco
- 2017 - LA BANDA DEI MIRACOLI di Carlo Vanzina
- 2017 - METTI LA NONNA IN FREEZER di Giancarlo Fontana e Giuseppe Stasi
- 2015 - NATALE COL BOSS di Volfango De Biasi
- 2014 - LA STOFFA DEI SOGNI di Gianfranco Cabiddu
- 2013 - I MILIONARI di Alessandro Piva
- 2011 - WAVES di Corrado Sassi
- 2009 - UNA VITA TRANQUILLA di Claudio Cupellini
- 2008 - NOI CREDEVAMO di Mario Martone
- 2006 - UNA NOTTE di Toni D'Angelo
- 2005 - CARAVAGGIO di Mario Martone
- 2005 - SOTTO LA STESSA LUNA di Carlo Luglio
- 2004 - RUSSOLILLO di Fernando Muraca
- 2004 - DON GIUSTINO di Fernando Muraca
- 2004 - MATER NATURA di Massimo Andrei
- 2003 - VENTO DI TERRA di Vincenzo Marra
- 2003 - CERTI BAMBINI di Fratelli A. A. Frazzi
- 2003 - SEGUI LE OMBRE di Lucio Gaudino
- 2003 - MORO di Antonello Grimaldi
- 2002 - PATER FAMILIAS di Francesco Patierno
- 2002 - ROSA FUNZECA di Antonello Grimaldi
- 2001 - UN MONDO D'AMORE di Antonello Grimaldi
- 2001 - MALEFEMMENE di Fabio Conversi
- 1999 - IRIS di Antonello Grimaldi
- 1998 - LA DONNA LUPO di Antonello Grimaldi
- 1998 - UN NUOVO GIORNO di Antonello Grimaldi

TOMMASO RAGNO

Cinema

2021 - MY SOUL SUMMER di Fabio Mollo
2021 - UNA RELAZIONE di Stefano Sardo
2021 - ROBBING MUSSOLINI di Renato De Maria
2021 - SECURITY di Peter Chelsom
2021 - SICCIÀ di Paolo Virzì
2021 - STATE A CASA di Roan Johnson
2021 - TRE PIANI di Nanni Moretti
2021 - VETRO di Domenico Croce
2021 - THE WAY OF THE WIND di Terrence Malick
2020 - IL CATTIVO POETA di Gianluca Jodice
2020 - DIVINE - LA FIDANZATA DELL'ALTRO (THE BIG OTHER) di Jan Schomburg
2019 - COPPERMAN di Eros Puglielli
2018 - HOTEL GAGARIN di Simone Spada
2018 - LAZZARO FELICE di Alba Rohrwacher
2017 - MARIA MAFIOSI di Jule Ronstedt
2017 - I PEGGIORI di Vincenzo Alfieri
2017 - RICCARDO VA ALL'INFERNO di Roberta Torre
2016 - LA PAZZA GIOIA di Paolo Virzì
2015 - HO UCCISO NAPOLEONE di Giorgia Farina
2015 - POLI OPPOSTI di Max Croci
2015 - LA TERRA DEI SANTI di Fernando Muraca
2014 - A METÀ LUCE di Anna Gigante
2014 - GO WITH LE FLO di Michael Glover
2014 - LA NOSTRA TERRA di Giulio Manfredonia
2014 - UN RAGAZZO D'ORO di Pupi Avati
2013 - PANDEMIA di Lucio Fiorentino
2013 - VIAGGIO SOLA di Maria Sole Tognazzi
2012 - IO E TE di Bernardo Bertolucci
2011 - MISSIONE DI PACE di Francesco Lagi
2010 - L'AFFARE BONNARD di Annamaria Panzera
2010 - LA PASSIONE di Carlo Mazzacurati
2009 - BLIND MAZE di Heather Parisi
2007 - MÉDÉE MIRACLE di Tonino De Bernardi
2007 - NOI DUE di Enzo Papetti
2007 - L'UOMO PRIVATO di Emidio Greco
2006 - ANCHE LIBERO VA BENE di Kim Rossi Stuart
2005 - SEXUM SUPERANDO - ISABELLA MORRA di Marta Bifano
2004 - AMATEMI di Renato De Maria
2004 - L'IGUANA di Catherine McGilvray
2002 - IL CONSIGLIO D'EGITTO di Emidio Greco
2001 - CHIMERA di Pappi Corsicato
1997 - TUTTI GIÙ PER TERRA di Davide Ferrario

AURORA QUATTROCCHI

Cinema

- 2021 - L'IMMENSITÀ di Emanuele Crialese
- 2019 - CETTO C' È di Giulio Manfredonia
- 2016 - CRUEL PETER di Christian Bisceglia e Ascanio Malgarini
- 2016 - MARIO SOFFIA SULLA CENERE di Alberto Castiglione
- 2015 - IN GUERRA PER AMORE di Pierfrancesco Diliberto
- 2015 - TUTTO QUELLO CHE VUOI di Francesco Bruni
- 2014 - 7 DAYS di Roberto Colla
- 2013 - ANIME NERE di Francesco Munzi
- 2012 - VOGLIO VIVERE COSÌ di Stefano Lorenzi
- 2012 - AMICHE DA MORIRE di Giorgia Farina
- 2011 - E' STATO IL FIGLIO di Daniele Cipri
- 2010 - A SUD DI NEW YORK di Elena Bonelli
- 2009 - VIOLA DI MARE di Donatella Maiorca
- 2009 - L'IMBROGLIO DEL LENZUOLO di Alfonso Arau
- 2008 - LA FIDANZATA DI PAPÀ di Enrico Oldoini
- 2008 - SANGUEPAZZO di Marco Tullio Giordana
- 2008 - PALERMO SHOOTING di Wim Wenders
- 2006 - NUOVOMONDO di Emanuele Crialese
- 2003 - SEGRETI DI STATO di Paolo Benvenuti
- 2003 - IL CONSIGLIO D'EGITTO di Emidio Greco
- 2002 - NATI STANCHI di Dominique Tambasco/Ficarra e Picone
- 2002 - UN DIA DE SUERTE di Sandra Gugliotta
- 2000 - MALENA di Giuseppe Tornatore
- 2000 - I CENTO PASSI di Marco Tullio Giordana
- 1995 - L'UOMO DELLE STELLE di Giuseppe Tornatore
- 1993 - LA RIBELLE di Aurelio Grimaldi
- 1990 - RAGAZZI FUORI di Marco Risi
- 1989 - MARY PER SEMPRE di Marco Risi

SOFIA ESSAIDI

Cinema

2014 - MEA CULPA di Fred Cavayé

2012 - LA CLINICA DELL'AMORE di Artus de Penguern e Gábor Rassov

2009 - CLÉOPÂTRE: LA DERNIÈRE REINE D'EGYPTE di Kamel Ouali

2005 - IZNOGOUD di Patrick Braoudé

NELLO MASCIA

Cinema

- 2020 - QUI RIDO IO di Mario Martone
- 2019 - L'IMMORTALE di Marco D'Amore
- 2019 - 5 È IL NUMERO PERFETTO di Iğort
- 2019 - VITA SEGRETA DI MARIA CAPASSO di Salvatore Piscicelli
- 2017 - NOVE LUNA E MEZZA di Michela Andreozzi
- 2016 - IL NIDO di Klaudia Reynicke
- 2015 - UNA STORIA SBAGLIATA di Gianluca Maria Tavarelli
- 2014 - IL GIOVANE FAVOLOSO di Mario Martone
- 2013 - L'ULTIMO GOAL di Federico Di Cicilia
- 2010 - GORBACIOF di Stefano Incerti
- 2008 - ALZATI E CAMMINA di Alessandro Angelini
- 2008 - IL PASSATO È UNA TERRA STRANIERA di Daniele Vicari
- 2007 - LA RAGAZZA DEL LAGO di Andrea Molaioli
- 2004 - DENTRO LA CITTÀ di Andrea Costantini
- 2003 - LA COLLEZIONE INVISIBILE di Gianfranco Isernia
- 2001 - L'UOMO IN PIÙ di Paolo Sorrentino
- 1999 - NON CON UN BANG di Mariano Lamberti
- 1998 - LA CENA di Ettore Scola
- 1996 - SONO PAZZO DI IRIS BLOND di Carlo Verdone
- 1995 - LA SECONDA VOLTA di Mimmo Calopresti
- 1993 - PACCO, DOPPIO PACCO E CONTROPACCOTTO di Nanni Loy
- 1992 - MORTE DI UNA MATEMATICO NAPOLETANO di Mario Martone
- 1989 - LE CINQUE ROSE DI JENNIFER di Tomaso Sherman
- 1982 - CORE MIO di Stefano Calanchi
- 1982 - DELITTI, AMORE E GELOSIA di Luciano Secchi
- 1973 - LUCKY LUCIANO di Francesco Rosi

IPPOLITA DI MAJO - soggetto e sceneggiatura

Cinema

2021 - QUI RIDO IO

2019 - IL SINDACO DEL RIONE SANITÀ

2018 - CAPRI- REVOLUTION

2015 - PASTORALE CILENTANA

2014 - IL GIOVANE FAVOLOSO

2010 - NOI CREDEVAMO (ricerca iconografica e musicale)

PAOLO CARNERA - fotografia

Cinema – selezione

- 2022 - LEONORA ADDIO di Paolo Taviani
- 2021 - AMERICA LATINA di Damiano e Fabio D’Innocenzo
- 2021 - LA TIGRE BIANCA di Ramin Bahrani
- 2020 - FAVOLACCE di Damiano e Fabio D’Innocenzo
- 2018 - LA TERRA DELL’ABBASTANZA di Damiano e Fabio D’Innocenzo
- 2015 - SUBURRA di Stefano Sollima
- 2012 - BENEVENUTI AL NORD di Luca Miniero
- 2012 - ACAB - All Cops Are Bastards di Stefano Sollima
- 2011 - IL GIORNO IN PIÙ di Massimo Venier
- 2011 - BENVENUTI AL SUD di Luca Miniero
- 2009 - LA STRANIERA di Marco Turco
- 2009 - CHRISTINE CRISTINA di Stefania Sandrelli
- 2008 - GALANTUOMINI di Edoardo Winspeare
- 2004 - L’AMORE RITORNA di Sergio Rubini
- 2003 - IL MIRACOLO di Edoardo Winspeare
- 2002 - DILLO CON PAROLE MIE di Daniele Luchetti
- 2002 - L’ANIMA GEMELLA di Sergio Rubini
- 2002 - GIRAVOLTE di Carola Spadoni
- 2001 - AMARSI PUÒ DARSI di Alberto Taraglio
- 2001 - UN DELITTO IMPOSSIBILE di Antonello Grimaldi
- 2000 - SANGUE VIVO di Edoardo Winspeare
- 2000 - TUTTO L’AMORE CHE C’È di Sergio Rubini
- 1997 - OLTRE LA GIUSTIZIA di Juan José Jusid
- 1996 - PIZZICATA di Edoardo Winspeare
- 1996 - FERIE D’AGOSTO di Paolo Virzì
- 1994 - LA BELLA VITA di Paolo Virzì
- 1993 - IL GRANDE COCOMERO di Francesca Archibugi
- 1990 - VERSO SERA di Francesca Archibugi

JACOPO QUADRI - montaggio

Cinema – selezione

2021 - QUI RIDO IO di Mario Martone
2020 - IL SINDACO DEL RIONE SANITÀ di Mario Martone
2018 - CAPRI – REVOLUTION di Mario Martone
2018 - COSÌ IN TERRA di Paolo Santolini
2017 - ELLA & JOHN: THE LEISURE SEEKER di Paolo Virzì
2017 - LA GUERRA DEI CAFONI di Davide Barletti e Lorenzo Conte
2016 - PERICLE IL NERO di Stefano Mordini
2016 - FUOCOAMMARE di Gianfranco Rosi
2015 - VERGINE GIURATA di Laura Bispuri
2014 - IL GIOVANE FAVOLOSO di Mario Martone
2014 - THE GOOD LIFE di Nicolò Ammaniti
2014 - LA VITA OSCENA di Renato De Maria
2014 - ORO VERDE di Mohammed Soudani
2013 - PICCOLA PATRIA di Alessandro Rossetto
2013 - SACRO GRA di Gianfranco Rosi
2012 - IO E TE di Bernardo Bertolucci
2010 - NOI CREDEVAMO di Mario Martone
2010 - EL SICARIO di Gianfranco Rosi
2009 - TAXIPHONE: EL MEKTOUB di Mohammed Soudani
2008 - BELOW SEA LEVEL di Gianfranco Rosi
2008 - BIRDWATCHERS - LA TERRA DEGLI UOMINI ROSSI di Marco Bechis
2007 - LEZIONI DI VOLO di Francesca Archibugi
2007 - LA GUERRA DEI FIORI ROSSI di Zhang Yuan
2006 - FELTRINELLI di Alessandro Rossetto
2006 - L'ORCHESTRA DI PIAZZA VITTORIO di Agostino Ferrente
2002 - HISTOIRE D'EAU di Bernardo Bertolucci
2006 - MARE NERO di Roberta Torre
2006 - AGUA di Veronica Chen
2005 - GRIDO di Pippo Delbono
2005 - FACE ADDICT di Edo Bertoglio
2005 - AMATEMI di Renato De Maria
2004 - L'ODORE DEL SANGUE di Mario Martone
2003 - THE DREAMERS di Bernardo Bertolucci
2003 - GUERRE SANS IMAGES di Mohammed Soudani
2002 - PAZ! Di Renato De Maria
2002 - MY NAME IS TANINO di Paolo Virzì
2001 - IL TRIONFO DELL'AMORE di Clare Peploe
2001 - BICHO DE SETE CABEÇAS di Lais Bodanzky
2001 - DOMANI di Francesca Archibugi
2000 - LIBERATE I PESCI! di Cristina Comencini
1999 - SEVENTEEN YEARS di Zhang Yuan
1998 - TEATRO DI GUERRA di Mario Martone
1998 - L'ASSEDIO di Bernardo Bertolucci
1997 - OVOSODO di Paolo Virzì
1995 - LO ZIO DI BROOKLYN di D. Cipri e F. Maresco
1995 L'AMORE MOLESTO di Mario Martone
1993 - BOATMAN di Gianfranco Rosi
1992 - MORTE DI UN MATEMATICO NAPOLETANO di Mario Martone

CARMINE GUARINO – scenografia

Cinema - selezione

- 2019 - IL SINDACO DEL RIONE SANITÀ di Mario Martone
- 2018 - IL VIZIO DELLA SPERANZA di Edoardo De Angelis
- 2016 - INDIVISIBILI di Edoardo De Angelis
- 2015 - UN POSTO SICURO di Francesco Ghiaccio
- 2014 - NOTTETEMPO di Francesco Prisco
- 2014 - PEREZ di Edoardo De Angelis
- 2012 - NINA di Elisa Fuksas
- 2011 - MOZZARELLA STORIES di Edoardo De Angelis

URSULA PATZAK – costumi

Cinema - selezione

- 2020 - VOLEVO NASCONDERMI di Giorgio Diritti
- 2020 - LA VITA DAVANTI A SÉ di Edoardo Ponti
- 2018 - CAPRI-REVOLUTION di Mario Martone
- 2015 - PASTORALE CILENTANA di Mario Martone
- 2015 - ANTONIA di Ferdinando Cito Filomarino
- 2014 - IL GIOVANE FAVOLOSO di Mario Martone
- 2012 - UN GIORNO SPECIALE di Francesca Comencini
- 2012 - ACCIAIO di Stefano Mordini
- 2010 - NOI CREDEVAMO di Mario Martone

MUSICHE

Flakes
(Steve Lacy and Wolfgang Schmidtke)
Performed by Steve Lacy and Wolfgang Schmidtke Orchester
Courtesy of Jazzwerkstatt

Sequent C' 2019
(Baumann)
Performed by Tangerine Dream
Courtesy of Snapper Music Ltd
by arrangement with Music Licensing Solutions Ltd

Stratosfear 2019
(Froese, Franke, Baumann)
Performed by Tangerine Dream
Courtesy of Snapper Music Ltd
by arrangement with Music Licensing Solutions Ltd

Berlin Tehran (Miniatur)
(C. Von Deylen)
Performed by Schiller
© EMI Music Publishing Germany GMBH – Sleepingroom Songs Musicverlag GMBH
Italian Publisher EMI Music Publishing Italia Srl
(P) 2019 Sony Music Entertainment Germany GmbH

Lady Greengrass
(Ingo Baudach, Charlie Prince)
Performed by The Ones - first core of Tangerine Dream
© 1967 by Musikverlage Hans Gerig KG, Germany
With kind permission by Musikverlage Hans Gerig KG

The Blue Dream
(Baumann)
Performed by Peter Baumann
Published by Tapete Songs
(P) &(C) 2016 Bureau B
From the album "Machines Of Desire"

Sphinx Lighting 2008
(Edgar Froese, Johannes Schmoelling, Christopher Franke)
Performed by Tangerine Dream
Courtesy of Eastgate Music & Arts

Beach Theme 2013
(Edgar Froese, Johannes Schmoelling, Christopher Franke)
Performed by Tangerine Dream
Courtesy of Eastgate Music & Arts

Trauma
(Edgar Froese)
Performed by Tangerine Dream
Courtesy of Eastgate Music & Arts

Chopped Almonds
Composed arranged and played by
Enzo Foniciello

Ya Abyad Ya Eswed
(Amir Eid, Cairokee)
Performed by Cairokee
Published by Modissa
Courtesy of Sout El Hob Entertainment

Gipsy Overture
(Merle Isaac (ASCAP))
Performed by Orchestra Sanitansamble
Courtesy of Carl Fischer, LLC (ASCAP)
Orchestra Conductor Paolo Acunzo