

Via di Villa Milani, 46 - 00197 Roma

Tel. 068022544 fax. 06802256

 E mail: dipiutv@cairoeditore.it
Il Film della settimana al cinema

TUTTO SUA MADRE

 con **Guillaume Gallienne, Françoise Fabian**

 Regia di **Guillaume Gallienne**

«Il primo ricordo che ho di mia madre è di quando avevo quattro, cinque anni», ha raccontato il regista di questo film, il francese Guillaume Gallienne. «Lei chiama i miei fratelli e me per la cena e grida: "Ragazzi e Guillaume, a tavola!". E anche l'ultima volta che ci siamo parlati al telefono riagganciando mi ha salutato dicendomi: "Un bacio, mia cara". Insomma, già da queste due frasi è chiaro che ci deve essere ancora qualche malinteso tra noi». Più chiaro di così non potrebbe essere il buon Guillaume, un signore di quarantuno anni delicato nel modo di parlare e di muoversi, vincente con questa trasposizione cinematografica della sua commedia che dal 2008 trionfa nei teatri francesi: *Tutto sua madre* è stato applaudito per dieci minuti filati all'ultimo Festival di Cannes e, tra vagoni di risate, è già al settimo posto dei film di maggiore incasso della storia cinematografica di Francia. Il fatto è che ogni volta che Gallienne spulcia tra i suoi ricordi, capisce che sua madre lo ha sempre trattato come la bambina che avrebbe voluto avere ma non ha mai avuto. Ed è proprio dopo una visita da uno psichiatra che lo scrittore e regista ha avuto l'idea di scrivere una commedia, un po' romanziata, ispirata alla sua vita: la storia di un ragazzo che deve riappropriarsi della sua eterosessualità in una famiglia che lo ha sempre considerato omosessuale per i suoi modi gentili e per la sua bravura nell'imitare tutte le donne che amava. Qui sta il vero malinteso, fa capire Guillaume: lui adorava talmente sua madre, sua nonna e tutto l'universo femminile da volersi avvicinare il più possibile a loro. Ma secondo il facile pregiudizio che un uomo molto aggraziato debba per forza essere gay, Guillaume era stato etichettato come tale da tutta la famiglia. Insomma: il mondo che lo circondava lo aveva convinto che questa era la realtà e solo in età adulta lui, poi, è riuscito a dichiarare la sua vera identità eterosessuale. Se volete ridere, andatelo a vedere: Guillaume è straordinario nelle scene in cui interpreta se stesso e la madre, messi insieme dagli effetti speciali. E il film non potrebbe essere più divertente, tenero e importante di così.


 Guillaume Gallienne,
41 anni.