

In sala



Mattoncini animati

Campione d'incassi a febbraio negli Stati Uniti, il primo film d'animazione digitale sui Lego arriva in Italia. "The Lego Movie" diretto da Phil Lord e Christopher Miller, già autori di "21 Jump Street" e "Piovono Polpette", è doppiato da Pino Insegno e Claudio Santamaria. I famosi mattoncini colorati superano a pieni voti la prima esperienza sul grande schermo, in versione 3D. L'omino Lego, Emmet, è ordinato e rispettoso delle regole. Ma viene scambiato per una figura straordinaria, l'unica in grado di salvare il mondo, e in veste di Master Builder reclutato per comandare una missione per fermare un tiranno che vuole incollare l'universo. Un'avventura unica per Emmet, che lo coglie impreparato. Come spesso accade il bene trionferà e i piccoli mattoni saranno liberi di scambiarsi in diverse forme e colori. Per realizzare il film ci sono voluti 15 milioni di pezzi, tra mattoncini, personaggi e materiali scenico, ma il fascino dei Lego è anche questo, un gioco di costruzioni in continua evoluzione, che ha stimolato la creatività di diverse generazioni e culture.

S.Sb.

● **AI CINEMA** Adriano, Atlantic, Ambassade, Broadway, Lux, Odeon da giovedì 20