

Carnevale, tutti i trucchi per i grandi e i più piccoli

Arnaldi all'interno

Carnevale, il «bello» in maschera

►Le feste di sabato prendono spunto da «La grande bellezza» ►Si punta sul make-up in chiave glam o cinematografica Sfarzo, tatuaggi di pizzo, adesivi per la pelle e voglia di stupire L'esperto: «Quest'anno vanno di moda i disegni fai-da-te»

PARTY PER I PIÙ PICCOLI: I MASCHIETTI SI ISPIRANO AL FILM SU «LEGO» TRA LE BAMBINE LA SFIDA È TRA FROZEN E LA SOLITA VIOLETTA

LA TRADIZIONE

Adesivi per la pelle, anche in strass, tatuaggi di pizzo sul viso per dare leggere ombreggiature a ciglia piumate come code di pavone, vere e proprie architetture di carta per vestire sopracciglia a tema, unghie nelle tonalità più accese e con i decori più appariscenti. Lusso, ostentazione, sfarzo: è «esagerazione» la parola chiave di questo Carnevale (si parte giovedì questo, poi sabato e martedì prossimo sarà grasso). Sull'onda del successo del film «La Grande Bellezza» di Paolo Sorrentino, Roma, vera protagonista della pellicola, si mette in gioco in tutta la sua mondanità, tra realtà dei fatti e, ancora di più, ambizioni.

IL TRUCCO

«Prima i clienti chiedevano maschere divertenti – dice Caterina Ferroni, titolare con la sorella della storica sartoria teatrale Sorelle Ferroni – ora vogliono costumi per sembrare più belli. Il carnevale è diventato una festa per ricchi.

I ragazzi si fanno le maschere in casa o ricorrono al trucco». Il gioco è comunque stupire e, per un giorno, ingannare la crisi con abiti o accessori appariscenti. La regola è chiara: qui il troppo è base da cui partire. «Piaccono le maschere sfarzose – dichiara Giusy Valeri, attrice e stilista di costumi teatrali, titolare del negozio Al Carnevale di Giusy – Per le donne, a vincere sono costumi cinquecenteschi o ottocenteschi con crinoline. richiestissimo è il bustino che permette di ridisegnare la silhouette. Gli uomini puntano su Casanova, molto richiesto pure il costume di Al Capone». Chi, per questione di occasione o pudore, preferisce evitare la maschera, opta per il make-up sempre in chiave glam e cinematografica, dall'eye tattoo in versione barocca o burlesque alle paperself, ciglia in carta tagliate a costruire soggetti di ogni tipo, tra antiche giostre e mondo sottomarino. «Le maschere più interessanti – racconta Stefania D'Alessandro, titolare SD-make-up – sono quelle direttamente disegnate sulla pelle con stencil, spray e applicazioni di paillettes, cristalli, glitter. Piacciono molto le ciglia finte con strass o piume di tutti i tipi e le forme».

I BAMBINI

Se i grandi giocano a fingersi divi, i piccoli non sono da meno. Cam-

bia solo il modello di star. Per i bambini l'ispirazione arriva dal cinema con le maschere del film «The Lego Movie» da scaricare dal sito www.warnerbros.it. Senza trascurare i molti forum che insegnano come costruire il costume in casa, aggiungendo uno scatolone come «testa» alle maschere tradizionali. Per le bambine, la battaglia è tra la nuova eroina Disney di «Frozen» e la baby-star Violetta. A essere sotto i riflettori sono soprattutto i piccolissimi. Dall'America arriva infatti il trend del passeggio mascherato, ovviamente a completare il travestimento del bimbo.

LOW COST

Insomma, se la piccola è vestita da sirenetta, il passeggero sarà rivestito di blu con decorazioni a forma di pesce e conchiglia. Se il bimbo ha il costume da carcerato, il passeggero diventerà una cella di cartone, con tanto di sbarre. Non mancano soluzioni low cost: parrucche di carta, maxi-occhiali di plastica e mascherine con piume e glitter si possono trovare in cartoleria. Individuato l'abbigliamento, non rimane che scegliere la festa. Le proposte più cool si trovano sui social e sono avvolte nel mistero. O quasi. Pubblicizzato il tema della serata e ottenuto il consenso, si attende fino all'ultimo per svelare la location.

Valeria Arnaldi

© RIPRODUZIONE RISERVATA





A sinistra una maschera sfarzosa, a destra un viso dipinto a mano. Sotto, passeggino di Batman per la moda dei più piccoli



Qui sopra, la maschera ispirata al film «[The Lego Movie](#)», a destra la star della Disney Violetta



PARRUCHE DI CARTA PER CHI VUOLE SPENDERE POCO