

CINEMA • «Le meraviglie» tra i Nastri d'argento

Alice Rohrwacher, con «Le meraviglie» Gran Prix al Festival di Cannes, entra nella «cinquina» dei Nastri d'argento, il premio dei giornalisti cinematografici che verrà consegnato il 28 giugno a Taormina. Tra le candidature «Song'è Napule» dei Manetti, «Il capitale umano» di Paolo Virzì, «Allacciate le cinture» di Ferzan Özpetek. E poi «Anni felici» di Daniele Luchetti, «In grazia di Dio», «Incompresa» di Asia Argento. Nelle opere prime successo per Pif e Sydney Sibilia, esordienti che hanno fatto centro anche in sala con «La mafia uccide solo d'estate» e «Smetto quando voglio» e - proprio tra i registi esordienti - il Direttivo del Sngci - che firma le scelte in cinquina - ha sentito la necessità allargare le nomination eccezionalmente a sei candidature, che insieme a Pif e Sibilia, e con Emma Dante («Via Castellana Bandiera») e «Salvo» di Fabio Grassadonia e Antonio Piazza - comprendono Fabio Mollo («Il Sud è niente») e Sebastiano Riso, «Più buio di mezzanotte», anche questo selezionato a Cannes nella Semaine de la critique.