

Elle AGENDA CINEMA

di SILVIA LOCATELLI

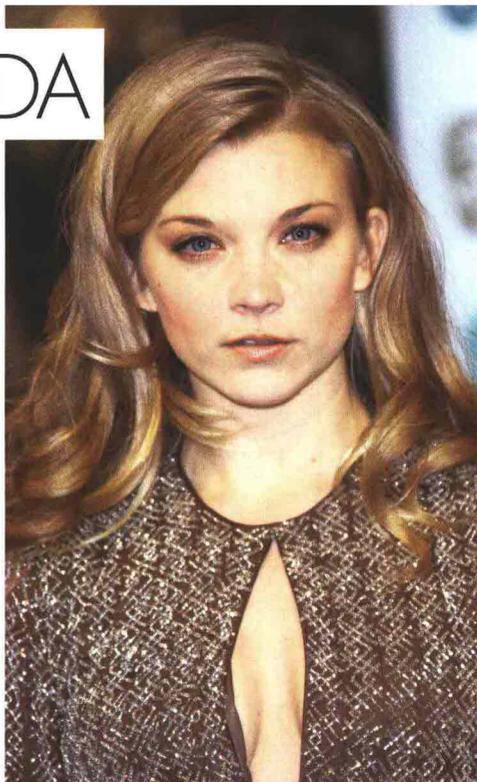
A destra. Natalie Dormer, 31 anni. È nata a Reading, in Inghilterra, e vive a Londra.

The QUEEN

Anna Bolena nei "Tudors" e aspirante regina nel "Trono di Spade". Ma per "Il procuratore", Natalie Dormer si è tolta il corsetto e seduce Brad Pitt

In accademia l'avevano preparata al peggio: mangerai tanta polvere. Ma, un paio d'anni dopo, era su un motoscafo, in Laguna, diretta al set di "Casanova". Un ruolo piccolissimo che nello spazio di una notte è stato ampliato perché Natalie Dormer, 31 anni, da Reading, aveva fatto colpo su Lasse Hallström. Non solo. Da Venezia alla corte di Enrico VIII: nei "Tudors" era Anna Bolena. Poi la sua regale baby face è diventata quella dell'ambiziosa aspirante regina Margaery, la Kate Middleton di Westeros, in "Trono di Spade". Ha vestito i panni della Queen Mum

in "W.E." di Madonna. Belle figure femminili. Ha detto sì alla parte della fidanzata di Chris Hemsworth in "Rush" solo perché il regista era Ron Howard. Ha accettato "Il procuratore", dove seduce Brad Pitt (il film apre il Courmayeur Noir in Festival), perché non si può dire no a Ridley Scott. «Ma giuro, è l'ultima volta che faccio la "donna del protagonista"». È una sportiva: tira di scherma, gioca a squash, fa immersioni. E un'appassionata giocatrice di poker. Riguardo alla predilezione per i corsetti promette che cambierà presto le carte in tavola...



L'arte della felicità

DI ALESSANDRO RAK

Un film d'animazione italiano rigorosamente per adulti. Perché vola alto, e si interroga - senza furbie - sul senso della vita e sulla felicità. Due fratelli divisi: uno vive chiuso nel suo taxi a Napoli; l'altro fra gli incensi di un tempio buddista. Raffinato ed elegante, un film che premia l'officina di talenti partenopei che l'hanno realizzato.

Jobs

DI JOSHUA MICHAEL

STERN

Int.: Ashton Kutcher e Josh Gad



Nell'atteso biopic del mitico fondatore della Apple, Steve Jobs emerge come un visio-

nario creativo che non si accontenta mai delle soluzioni esistenti e cerca ogni volta l'innovazione. Kutcher rende bene l'unicità di un uomo che ha cambiato per sempre le nostre vite.

Don Jon

DI JOSEPH GORDON-

LEVITT

con Joseph Gordon-Levitt e Scarlett Johansson

Lo chiamano Don per due motivi. Perché ha origini italoamericane e perché è imbattibile nell'arte della seduzione. Nella sua vita contano solo cinque cose: le donne, la chiesa, la famiglia, la palestra, il porno. Un esordio inconsueto e coraggioso, per un attore

che non teme di mettersi in gioco.
Gianni Canova



Home Video

ELYSIUM

Int.: Neil Blomkamp. Int.: Matt Damon e Jodie Foster. Usa, 2013. Sony

2154. L'umanità è nettamente divisa in due caste. La prima, quella degli eletti, vive in una stazione orbitante attorno alla Terra che riproduce l'ecosistema e l'habitat terrestre; la seconda, quella dei poveri, vive sul pianeta Terra ormai inabitabile per il degrado. La migrazione dalla Terra a Elysium è proibita. Almeno finché un giovane operaio non prova a sfidare il sistema. Sceneggiatura avvincente, montaggio furente, regia impeccabile. E grande prova d'attore per Matt Damon. G.C.

