

Scene tratte da
UNA SQUADRA

Docuserie di **Domenico Procacci**

Prodotta da **Fandango**

Scritto da

Domenico Procacci, Lucio Biancatelli, Sandro Veronesi

Ufficio stampa Film Fosforo

Manuela Cavallari +39.349.6891660 manuela.cavallari@fosforopress.com

Giulia Santaroni +39.348.8224581 giulia.santaroni@fosforopress.com

Ginevra Bandini +39.335.1750404 ginevra.bandini@fosforopress.com

Valerio Roselli +39.335.7081956 valerio.roselli@fosforopress.com

Bianca Fabiani +39.340.1722398 fosforo@fosforopress.com

CAST TECNICO

Regia di Domenico Procacci

Scritto da Domenico Procacci, Lucio Biancatelli, Sandro Veronesi

Prodotto da Domenico Procacci e Laura Paolucci per Fandango S.p.A.

Produttore delegato Eleonora Savi

Produttore esecutivo Ivan Fiorini

Fotografia Gherardo Gossi

Montaggio Giogì Franchini

Musiche di Mauro Pagani

Consulente per il repertorio TV Luca Rea

Organizzazione Giorgio Gucci

Consulente musicale Stefano Senardi

CON INTERVISTE A:

Adriano Panatta

Corrado Barazzutti

Paolo Bertolucci

Tonino Zugarelli

Nicola Pietrangeli

Jaime Fillol

Patricio Cornejo

Felipe Bianchi

Paolo Galgani

SINOSSI

Gli anni di cui parliamo vanno dal 1976 al 1980. Lo sport è il tennis. Siamo in Italia e il trofeo per cui si combatte è la Coppa Davis. La squadra è formata da quattro giocatori: Adriano Panatta, Corrado Barazzutti, Paolo Bertolucci, Tonino Zugarelli. In quei cinque anni raggiungono la finale quattro volte, vincendo solo una volta: nel '76 contro il Cile. Intorno a quella finale si crea un vero e proprio caso politico, con enormi polemiche sull'opportunità di andare a giocare con i colori dell'Italia nel Cile del dittatore Pinochet. Le finali raggiunte ma poi perse sono nel '77 contro l'Australia, nel '79 contro gli USA e nel '80 contro la Cecoslovacchia. Nelle prime due edizioni, '76 e '77, la squadra ha come capitano non giocatore una leggenda del tennis italiano, Nicola Pietrangeli, ritiratosi dall'attività agonistica solo da pochi anni. Pietrangeli, da giocatore a sua volta finalista nel 1960 e 1961, verrà esonerato dalla sua stessa squadra dopo la sconfitta del '77 in Australia. È lui il quinto protagonista della nostra storia.

Raccontiamo una squadra. Ma una squadra divisa, frammentata, con al suo interno rapporti difficili, a volte conflittuali, sia tra i giocatori che con chi li guida e allena. Una squadra, una nazionale, che nel momento in cui ha la vittoria a portata di mano viene osteggiata e combattuta nel suo stesso Paese. E nonostante tutto questo, in quegli anni la squadra più forte del mondo.

DOMENICO PROCACCI

Domenico Procacci fonda la **Fandango** nel 1989, da allora ha prodotto più di 100 film e diverse serie tv.

Fandango è anche una casa editrice (Fandango Libri), un'etichetta discografica (Radiofandango), una società di distribuzione e una International Sales Company.

Una Squadra è la sua prima, e certamente unica, opera da regista.