



FESTA
DEL CINEMA
DI ROMA
SELEZIONE
UFFICIALE 2018



ATTILIO DE RAZZA E PIERPAOLO VERGA

IN COLLABORAZIONE CON MEDUSA FILM PRESENTANO

IL VIZIO DELLA SPERANZA

UN FILM DI
EDOARDO DE ANGELIS

DAL 22 NOVEMBRE AL CINEMA

TRAMP LIMITED e O' GROOVE in collaborazione con MEDUSA FILM presentano "IL VIZIO DELLA SPERANZA" un film di EDOARDO DE ANGELIS con PINA TURCO, MASSIMILIANO ROSSI, MARINA COMEAONE, CRISTINA DONADIO e con MARCELLO FIORELLI
REGIA DI EDOARDO DE ANGELIS PRODOTTORE UMBERTO CONTARELLO e EDOARDO DE ANGELIS SCENARI E FEDERAN PAREDES RUBIO DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA CHIARA GRIZOTTI MONTAGGI ENZO AVITABILE COSTUME CARMELO GUARINO COSTRUTTORE MASSIMO CANTON PARRONI MUSICHE VINCENTO URSELLI EDITORE GIUSEPPE EUSEPI ASSISTENTE COSTANZA BOCCARDI IN COLLABORAZIONE CON
PRODOTTORE CHRISTIANO LUCIANI PRODOTTORE LINDA VIANELLO PRODUTTORE ATTILIO DE RAZZA PIERPAOLO VERGA EDOARDO DE ANGELIS IN COLLABORAZIONE CON CUENALINA PONTI IN COLLABORAZIONE CON MAD ENTERTAINMENT e SKY DANCERS CON IL SOSTEGNO DELLA DG CINEMA CON IL CONTRIBUTO DI REGIONE CAMPANIA
CON LA COLLABORAZIONE DI FILM COMMISSION REGIONE CAMPANIA IN DISTRIBUZIONE MEDUSA FILM REGIA DI EDOARDO DE ANGELIS



[f IlVizioDellaSperanza](#) WWW.ILVIZIODELLASPERANZA.IT



FESTA
DEL CINEMA
DI ROMA

SELEZIONE
UFFICIALE 2018

ATTILIO DE RAZZA and PIERPAOLO VERGA
present

IL VIZIO DELLA SPERANZA

(THE VICE OF HOPE)

a film by

EDOARDO DE ANGELIS

featuring

**PINA TURCO,
MASSIMILIANO ROSSI, MARINA CONFALONE,
CRISTINA DONADIO, and MARCELLO ROMOLO**

A

TRAMP LIMITED and O'GROOVE production



and

O'GROOVE

In collaboration with **MEDUSA FILM**

Supported by **Direzione Generale per il Cinema**



With the contribution of



And the collaboration of



Distributed by MEDUSA FILM



International Sales **TRUE COLOURS**
GLORIOUS FILMS

Medusa Press Office

Tiziana Mazzola 06.66390636 tiziana.mazzola@mediaset.it

Film Fosforo Press Office

Manuela Cavallari +39.349.6891660 manuela.cavallari@fosforopress.com

Ginevra Bandini +39.335.1750404 ginevra.bandini@fosforopress.com

Valerio Roselli +39.335.7081956 valerio.roselli@fosforopress.com

Olimpia De Meo +39.320.0404080 olimpia.demeo@fosforopress.com

CREW

DIRECTED BY	EDOARDO DE ANGELIS
SCREEN STORY	EDOARDO DE ANGELIS
SCREENPLAY	UMBERTO CONTARELLO EDOARDO DE ANGELIS
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY	FERRAN PAREDES RUBIO
EDITING	CHIARA GRIZIOTTI
ORIGINAL SCORE	ENZO AVITABILE
SET DESIGN	CARMINE GUARINO
COSTUME DESIGN	MASSIMO CANTINI PARRINI
SYNC SOUND	VINCENZO URSELLI
ASSISTANT DIRECTOR	GIUSEPPE EUSEPI
CASTING	COSTANZA BOCCARDI
EXECUTIVE PRODUCER	LINDA VIANELLO
PRODUCED BY	ATTILIO DE RAZZA PIERPAOLO VERGA EDOARDO DE ANGELIS
A PRODUCTION OF	TRAMP LIMITED O' GROOVE
	In collaboration with
	MEDUSA FILM
DISTRIBUTION	MEDUSA FILM
INTERNATIONAL SALES	TRUE COLOURS
RUNNING TIME	90'

CAST

MARIA

PENGUE

ZI'MARI

ALBA

FATIMAH

BLESSING

RAMONA

NATALIA

HOPE

DOCTOR

TINA

VIRGIN

MARCOLINA

PINA TURCO

MASSIMILIANO ROSSI

MARINA CONFALONE

CRISTINA DONADIO

ODETTE GOMIS

JULIET ESEY JOSEPH

MARIANGELA ROBUSTELLI

JANE BOBKOVA

YVONNE ZIDIOUEMBA

MARCELLO ROMOLO

DEMI LICATA

NANCY COLARUSSO

IMMA MAURIELLO

SYNOPSIS

Along the river there runs Mary's time, the hood on her head and a resolute step.

An existence spent one day at a time, without dreams or desires, taking care of her mother and serving a bejewelled lady.

Together with her brave-eyed pit bull, Mary ferries pregnant women over the river, in what seems to be an endless purgatory.

It is precisely to this woman that hope will one day return to visit, in its most ancestral and powerful form, as miraculous as life itself.

Because remaining human has always been the greatest of revolutions.

“No one is going to kill me”

DIRECTOR'S NOTES

"Every year we are born again from the river"

(a Bosnian diver)

In the frame, past, present and future.

No presentation of the characters, no digression.

The history of women and men is written on the body: the past in the scars, the present in the gestures, the future in the eyes.

The body is the main instrument of the story because its mobile matter expresses the transformation of the characters; it is a thematic vehicle because it shows the wounded beauty of human beings waiting for something or someone, desperately clinging to a last hope; finally, the body expresses the will of the soul to overturn the order of despair, through resistance and, at the right time, rebellion.

Think of a cold winter, a time when everything around us seems dead and we light the fire to warm ourselves up, waiting for it to change.

The earth generates, the earth hosts, the earth lets thrive and then dominates the dead bodies; the wind blows over the fire and pushes the water of the river towards the earth, to revive it.

Life persists in the fight against death: the arc of the world is transformed through birth, death and rebirth. Everything that remains motionless dies. That which moves lives. For those who have the strength to resist, the prize is the miracle of the world that is born.

Edoardo De Angelis

THE VICE OF CASTEL VOLTURNO

"Castel Volturno, in the body of the nation, is a secondary organ, it is the spleen of Italy.

If you remove a secondary organ, you will survive all the same. Yet, among the secondary ones, the spleen is the only one connected to the body through blood vessels, veins and arteries. It also fights blood infections and is a good reservoir of blood. In short, you can throw it away if you really have to but think about it because you need it.

Castel Volturno is a refuge for sinners, women and men fleeing from hunger, war or simply from professional and personal failures. Human beings in search of a place to start living again. They come here because there are many abandoned houses, a mild law enforcement, a good climate, the sea.

25 thousand registered inhabitants, 25 thousand undocumented ones. Two opposing armies that live on the brink of conflict exchanging money, things, drugs, sex, children, some tender embrace and ancient diseases. When you don't have the money to buy bread, you pray to God that He will send you the manna from heaven; when you have the money for bread, you pray to have a drink, a car, a house and when you have everything, you pray that no one will take it away from you.

Desire is a simple feeling that generates a complex and vicious matter like hope.

For many it is the definitive surrender, for some it is the cornerstone of salvation."

Edoardo De Angelis

EDOARDO DE ANGELIS

Films

2016 - INDIVISIBILI
2016 - MAGNIFICO SHOCK, episode of *Vieni a vivere a Napoli*
2014 - PEREZ
2011 - MOZZARELLA STORIES

Short films

2009 - FISICO DA SPIAGGIA
2008 - MISTERO E PASSIONE DI GINO PACINO
2005 - TROPICAL SNACK
2004 - QUANTA DONNA VUOI

Screenplays

2018 - VENGO ANCH'IO by Nuzzo e Di Biase
2017 - L'ORA LEGALE by Ficarra e Picone
2014 - ANDIAMO A QUEL PAESE by Ficarra e Picone

Awards

2017 - David di Donatello Award for Best Screenplay for “Indivisibili”
2017 - Ciak d'Oro Award for Best Screenplay for “Indivisibili”
2017 – Best Film at Presente Italiano Festival for “Indivisibili”
2017 – Best Film at Italian Movie Award for “Indivisibili”
2017 - Made in Italy Città di Busto Arsizio Award for Best Film for “Indivisibili”
2017 - Special Jury Award at Cyprus Film Days for “Indivisibili”
2017 - Grand Prix de la Ville de Tétouan "Lang-métrage" Award at Festival International du Cinéma Méditerranéen de Tétouan for “Indivisibili”
2017 - Italian Movie Award for Best Film for “Indivisibili”
2017 - Cinema Campania Award for “Indivisibili”
2016 - Mention Spéciale du Festival al Rencontres du Cinéma Italien à Toulouse for “Indivisibili”
2016 - Pasinetti Best Film Award at Venice Film Festival for “Indivisibili”
2016 - FEDIC Award at Venice Film Festival for “Indivisibili”
2016 - Gianni Astrei Award at Venice Film Festival for “Indivisibili”
2016 - Lina Mangiacapre Award at Venice Film Festival for “Indivisibili”
2016 – Best Drama Film at the Galà del Cinema e della Fiction Campania for “Indivisibili”
2015 - Vitruviano D'Argento Award at Italian Movie Award for “Perez”
2015 - Castello Aragonese Award for Best Director at Ischia Film Festival for “Perez”
2014 - Capri Noir Award at Capri Hollywood for “Perez”

PINA TURCO

Films

- 2018 - IL VIZIO DELLA SPERANZA (THE VICE OF HOPE) by E. De Angelis
- 2016 - LA PARRUCCHIERA by S. Incerti
- 2012 - CHA CHA CHA by M. Risi
- 2011 - UN ALTRO MONDO by S. Muccino

Television

- 2010 - RIS ROMA 2 by F. Micciché
- 2011 - IL CLAN DEI CAMORRISTI by A. Angeloni e A. Sweet
- 2012 - UN POSTO AL SOLE by AA.VV.
- 2013 - UNA GRANDE FAMIGLIA 2 by R. Milani
- 2013 - GOMORRA LA SERIE by S. Sollima
- 2015 - UN POSTO AL SOLE IX –XX by AA.VV.
- 2015 - GOMORRA 2 by S. Sollima
- 2015 - NON DIRLO AL MIO CAPO by L. Manfredonia
- 2018 - LA COMPAGNIA DEL CIGNO by I. Cotroneo

Awards

- 2017 – Best Breakthrough Performance by an Actress at Galà Cinema Fiction of Castellammare
- 2017 - Cinema Campania Award

MARINA CONFALONE

Films

2018 - IL VIZIO DELLA SPERANZA (THE VICE OF HOPE) by E. De Angelis
2012 - AMICHE DA MORIRE by Giorgia Farina
2006 - TRE DONNE MORALI by Marcello Garofalo
2003 - VOLEVO SAPERE SULL'AMORE by Max Croci
2001 - INCANTESIMO NAPOLETANO by P. Genovese and L. Miniero
2001 - LONTANO IN FONDO AGLI OCCHI by G. Rocca
2000 - UNA LUNGA, LUNGA, LUNGA NOTTE D'AMORE by L. Emmer
1999 - BERESINA by D. Shmid
1998 - PANNI SPORCHI by M. Monicelli
1997 - LA PAROLA AMORE ESISTE by M. Calopresti
1995 - CROCE E DELIZIA by L. De Crescenzo
1995 - LA SECONDA VOLTA by M. Calopresti
1992 - ARRIVA LA BUFERA by D. Luchetti
1992 - PACCO DOPPIO PACCO E CONTROPACCOTTO by N. Loy
1991 - PARENTI SERPENTI by M. Monicelli
1992 - VELENO by B. Bigoni
1986 - SEMBRA MORTO MA È SOLO SVENUTO by F. Farina
1986 - IL MISTERO DI BELLAVISTA by L. De Crescenzo
1986 - SEPARATI IN CASA by R. Pazzaglia
1986 - GENTILI SIGNORE by A. Monti
1984 - COSÌ PARLÒ BELLAVISTA by L. De Crescenzo
1983 - FLIRT by N. Russo
1982 - GROG by F. Laudadio
1982 - PAPPÀ E CICCIA by N. Parenti
1981 - IL MARCHESE DEL GRILLO by M. Monicelli
1980 - FONTAMARA by C. Lizzani
1979 - LA CITTÀ DELLE DONNE by F. Fellini
1976 - FEBBRE DA CAVALLO by Steno
1975 - L'INFERMIERA by N. Rossati

Television

2018 - E' ARRIVATA LA FELICITA' 2 direction by F. Vicario
1998 - DIO VEDE E PROVVEDE 2° series by E. Oldoini and P. Costella
1997 - MIO PADRE È INNOCENTE by V. Verdecchi
1996 - GIGI 2 di Luca e Marco Mazzieri
1986 - UN ALTRO VARIETÁ by A. Falqui
1985/1987 - AEROPORTO INTERNAZIONALE by AA.VV.
1985 - LA MORTE PORTA CONSIGLIO by S. Citti
1984 - AVVANVERA di E. Muzii
1978 - IL BALORDO by P. Passalacqua
1977 - NATALE IN CASA CUPIELLO by E. De Filippo
1977 - LE VOCI DI DENTRO by E. De Filippo
1977 - QUEI FIGURI DI TANTI ANNI FA by E. De Filippo
1977 - L'ARTE DELLA COMMEDIA by E. De Filippo
1977 - VINCENZO DE PRETORE by E. De Filippo
1977 - GLI ESAMI NON FINISCONO MAI by E. De Filippo
1977 - UOMO E GALANTUOMO by E. De Filippo
1977 - GENNARINIELLO by E. De Filippo

Theatre

- 2010 - CENERENTOLA MARITATA by M. Confalone
- 2010 - LA CASA DI RAMALLAH by A. Calenda
- 2009 - SAM CAPUOZZO by M. Confalone
- 2008 - ALLA META by M. Confalone
- 2007 - CAPASCIACQUA by M. Confalone
- 2007 - PIERINO E IL LUPO by S. Prokofiev
- 2006 - MADAMA QUATTE SOLDE by G. Imperato
- 2003 - I MONOLOGHI DELLA VAGINA by E. Giordano
- 2000/2003 - LA STANZA E ANNIVERSARIO by R. Andò
- 2002 - LA VOCE UMANA by G. Bertolucci
- 1993 - RITTER, DENE EVOSS by T. Bernhard
- 1991 - LA MUSICA IN FONDO AL MARE by G. Solari
- 1988 - AMANDA AMARANDA by A. Calenda
- 1987 - MAMMA by M. Confalone
- 1986 - IL CORAGGIO DI UN POMPIERE NAPOLETANO by E. Scarpetta
- 1984 - L'ISOLA DI SANCHO by G. De Bosio
- 1983 - RACCIONEPECCUI by G. Bertolucci
- 1979 - IL COMPLEANNO by H. Pinter
- 1976 - NATALE IN CASA CUPIELLO by E. De Filippo
- 1976 - LE VOCI DI DENTRO by E. De Filippo
- 1975 - L'UOMO, LA BESTIA E LA VIRTÙ by L. Pirandello
- 1975 - IL CORAGGIO DI UN POMPIERE NAPOLETANO by E. Scarpetta
- 1975 - GLI ESAMI NON FINISCONO MAI by E. De Filippo

Awards

- 2003 - Nastro d'Argento Award as Best Actress in a Short film for "Volevo sapere sull'amore"
- 2001 - David di Donatello Award for Best Actress for "Incantesimo napoletano"
- 1997 - Ciak d'oro Award for Best Supporting Actress for "La parola amore esiste"
- 1995 - David di Donatello Award for Best Supporting Actress for "La seconda volta"
- 1992 - David di Donatello Award for Best Supporting Actress for "Arriva la bufera"
- 1984 - David di Donatello and Nastro d'Argento Awards for Best Supporting Actress for "Così parlò Bellavista"

CRISTINA DONADIO

Films

- 2018 - IL VIZIO DELLA SPERANZA (THE VICE OF HOPE) by E. De Angelis
- 2018 - APPLAUSI by A. Calculli
- 2017 - L'EROE by C. Anania
- 2016 - LA PARRUCCHIERA by S. Incerti
- 2015 - EFFETTO DOMINO by F. Massa
- 2015 - CORE E SANG by L. Fiorentino
- 2014 - PEREZ by E. De Angelis
- 2013 - VOCE 'E SIRENA - documovie by S. Dionisio
- 2011 - L'ERA LEGALE - documovie by E. Caria
- 2001 - ASUDELLESOLE by P. Marrazzo
- 2001 - CHIMERA by P. Corsicato
- 2000 - ANIMALI CHE ATTRAVERSANO LA STRADA by I. Sandri
- 1998 - ROSE E PISTOLE by C. Apuzzo
- 1997 - MALEMARE by P. Marrazzo
- 1995 - I BUCHI NERI by P. Corsicato
- 1993 - LIBERA by P. Corsicato
- 1992 - NESSUNO by F. Calogero
- 1986 - MALEDETTA EURIDICE by L. Lucchetti
- 1985 - LA DONNA DELLE MERAVIGLIE by A. Bevilacqua
- 1985 - COMMANDO LEOPARD by A. Margheriti
- 1983 - STANGATA NAPOLETANA by V. Caprioli
- 1981 - LA FESTA PERDUTA! By P. G. Murgia
- 1981 - LA PELLE by L. Cavani
- 1981 - BIM BUM BAM by A. Chiesa
- 1979 - RAZZA SELVAGGIA by P. Squitieri
- 1978 - NEL REGNO DI NAPOLI by W. Schroeter

Television

- 2017 - GOMORRA 3 - LA SERIE by F. Comencini and C. Cupellini
- 2015 - GOMORRA 2 - LA SERIE by Stefano Sollima
- 2000 - LINDA E IL BRIGADIERE by G. Lazotti
- 1984 - WESTERN DI COSE NOSTRE by P. Passalacqua
- 1979 - LA MANO SUGLI OCCHI by P. Passalacqua

Theatre

- 2017 - RACCOGLIERE E BRUCIARE by E. Moscato
- 2016 - BORDELLO DI MARE CON CITTÀ by C. Cerciello
- 2015 - DALLA PARTE DI ZENO by A. Renzi
- 2015 - BUTTERFLY SUITE by M. Zurzolo
- 2014 - ...E' TUTTO QUI E NULLA E' ANCORA COMPIUTO... by C. Donadio
- 2014 - DON'T DISTURB by M. Gelardi
- 2014 - IO SONO M.M. by C. Donadio
- 2014 - ISTRUZIONI PER MINUTA SERVITÙ by E. Moscato
- 2014 - LAPENLAPEN by E. Gigliotti
- 2014 - PATRIA PUTTANA by E. Moscato
- 2013 - SEXTON by C. Donadio
- 2013 - NAPOLI 43 by E. Moscato
- 2013 - SUENO # 4 by S. Notarbartolo
- 2013 - IO CLITEMNESTRA - IL VERDETTO by C. Donadio e M. Martone
- 2012 - LA CASA MORTA by P. Sepe

2011 - IO, CLITEMNESTRA - IL VERDETTO by C. Donadio e M. Martone
2011 - TORINO SULL'ORDINE E IL DISORDINE DELL'EX MACELLO PUBBLICO
by E. Moscato
2010 - NAPOLETANGO by G. Sepe
2009 - CIAO MASCHIO by R. di Florio
2009 - PIECE NOIRE by E. Moscato
2008 - TRANSFORMATION by C. Donadio
2008 - MALEMARE by C. Donadio
2007 - EVA PERON by P. Corsicato
2007 - CITTÀ DI MARE CON SIRENE by C. Donadio
2006 - I SOGNI DI GIRUZZIELLO by E. Moscato
2006 - LA CASA DI BERNARDA ALBA by G. Di Luca
2006 - IO, CLITEMNESTRA - IL VERDETTO by C. Donadio
2006 - OPERA DI PERIFERIA by P. de Cristoforo
2006 - RES-EMOTION by C. Donadio
2006 - IL DOLORE DELLA GUERRA by C. Donadio
2006 - CUNTO DE AGUAS by A. Narciso
2006 - FRAMMENTI DI DONNA by M. Duras
2005 - SUITE PER FIATI E SENTIMENTI E NON DI SOLO AMORE by C. Donadio
2005 - MAL'ARIA by B. Garofano
2005 - ...E ALLORA MI HANNO RINCHIUSA... by C. Donadio
2005 - PICCOLA SUITE IN BLU MINORE by C. Donadio

MASSIMILIANO ROSSI

Films

2018 - IL VIZIO DELLA SPERANZA (THE VICE OF HOPE) by E. De Angelis
2017 - IL PRIMO RE by M. Rovere
2017 - SAN VALENTINO'S STORIE by E. Palamara
2016 - FALCHI by T. D'Angelo
2015 - QUALCOSA DI NUOVO by C. Comencini
2015 - INDIVISIBILI by E. De Angelis
2013 - TRE TOCCHI by M. Risi
2013 - L'EVENTO by L. D'Amelio
2013 - I MILIONARI by A. Piva
2010 - MOZZARELLA STORY by E. De Angelis
2007 - GIALLO by A. Capuano
2006 - FUOCO SU DI ME by L. Lambertini
2004 - IL RESTO DI NIENTE by A. de Lillo

Television

2015 - THE YOUNG POPE by P. Sorrentino
2014 - SQUADRA ANTIMAFIA 6 by AA.VV.
2013 - GOMORRA by S. Sollima
2009 - UN POSTO AL SOLE by AA.VV
2002/6 - LA SQUADRA by AA.VV

Theatre

2018 - T.S.S. by M. Rossi
2016 - NASZA KLASA by M. Rossi
2015 - SCACCO MATTO IN CINQUE MOSSE by S. Maiorino
2013 - SANT'ULIVA by M. Monetta
2012 - MUSEO DELLE UTOPIE by G. Sollazzo
2012 - LA PERLA BAROCCA by M. Monetta
2011 - DITEGLI SEMPRE DI SÌ by M. Panici
2011 - RACCONTO DI MAGGIO by M. Brogio and F. Calvino
2011 - CRISTIANA FAMIGLIA by F. Calvino and F. Calvino
2010 - LE COSE AMMIREVOLI NELLA VITA DI UN UOMO by G. Sollazzo
2009 - IL BERRETTO A SONAGLI by A. Gallipo
2009 - O' SPUSALIZIO by L. Angiulli
2009 - RACCONTAMI by M. Rossi
2009 - CUORE NERO by F. Calvino
2008 - CANTATA PER LO SPOSALIZIO DEL PRINCIPE DI SAN SEVERO by M. Baduin
2008 - LONTANA LA CITTÀ by F. Calvino
2007 - IL BACIO DELLA DONNA RAGNO by A. Petri
2006 - PROVE D'AUTORE by A. Capuano
2006 - COMMEDIA SEXY by G. Sollazzo
2005 - MACBETH by C. Cerciello
2005 - CATTIVO SEME by P. Carbone
2005 - SENZA TROMBE NÈ TAMBURI by G. Sollazzo
2004 - PRIGIONE DI VELLUTO ROSSO by P. Carbone
2004 - LIUCE SCIVOLA by S. Deva
2003 - GIROTONDO by C. Cerciello
2003 - BOOM BOOM BUSH by C. Cerciello
2002 - NOCCIOLINE by C. Cerciello
2001 - STANZA 101 by C. Cerciello
2000 - MANIPOLAZIONI by C. Cerciello

2000 - IL CIELO DI PALESTINA by C. Cerciello
1996 - RIDI PAGLIACCIO RIDI by G. Savoia
1995 - I CASI SONO DUE by G. Savoia
1994 - DON GIOVANNI by F. Però
1992 - MISERIA E NOBILTÀ by M. Maglione
1992 - LEOPARDI by L. Ferrara
1991 - SARTO PER SIGNORA by L. Ferrara
1991 - NOZZE DI SANGUE by L. Ferrara
1990 - LA PURGA DEL BEBÈ by V. Baiano