

MAURIZIO TOTTI presenta Una produzione COLORADO FILM in collaborazione con MEDUSA FILM

Puoi baciare lo sposo

regia di Alessandro Genovesi



foto di Luca T. Zambelli



MAURIZIO TOTTI

presenta



regia di

ALESSANDRO GENOVESI

con

DIEGO ABATANTUONO, MONICA GUERRITORE, SALVATORE ESPOSITO, CRISTIANO CACCAMO,

DINO ABBRESCIA, DIANA DEL BUFALO, BEATRICE ARNERA, ROSARIA D'URSO

con **ANTONIO CATANIA** e la partecipazione di **ENZO MICCIO**

prodotto da **MAURIZIO TOTTI** e **ALESSANDRO USAI**

una produzione **COLORADO FILM**

in collaborazione con **MEDUSA FILM**

una distribuzione **MEDUSA FILM**

NELLE SALE DA GIOVEDÌ 1 MARZO

*Liberamente ispirato alla commedia teatrale "MY BIG GAY ITALIAN WEDDING"
scritta da Anthony J. Wilkinson*

Ufficio stampa Fosforo

Manuela Cavallari - 349.6891660 manuela.cavallari@fosforopress.com

Giulia Santaroni - 348.8224581 giulia.santaroni@fosforopress.com

Ginevra Bandini - 335.1750404 ginevra.bandini@fosforopress.com

Ufficio stampa Colorado Film

Francesca Accornero - 02.48021595 f.accornero@coloradofilm.it

Capo ufficio stampa Medusa

Tiziana Mazzola - 06.66390636 tiziana.mazzola@mediaset.it

CAST TECNICO

REGIA	ALESSANDRO GENOVESI
SCENEGGIATURA	ALESSANDRO GENOVESI GIOVANNI BOGNETTI
AIUTO REGISTA	LORENZO GRASSO
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA	FEDERICO MASIERO
MONTAGGIO	CLAUDIO DI MAURO
SCENOGRAFIA	LUCA MERLINI
COSTUMI	CRISTINA AUDISIO
MUSICHE DI	ANDREA FARRI
FONICO	ROBERTO SESTITO
CASTING	VALERIA MIRANDA
ORGANIZZATORE GENERALE	ANTONIO TACCHIA

PRODUZIONE

PRODOTTO DA	MAURIZIO TOTTI
	ALESSADRO USAI
UNA PRODUZIONE	COLORADO FILM
in collaborazione con	MEDUSA FILM
DISTRIBUZIONE	MEDUSA FILM
DURATA	89'

CAST ARTISTICO

ROBERTO

DIEGO ABATANTUONO

ANNA

MONICA GUERRITORE

PAOLO

SALVATORE ESPOSITO

ANTONIO

CRISTIANO CACCAMO

DONATO

DINO ABBRESCIA

BENEDETTA

DIANA DEL BUFALO

CAMILLA

BEATRICE ARNERA

VINCENZA

ROSARIA D'URSO

DON FRANCESCO

ANTONIO CATANIA

ENZO MICCIO

ENZO MICCIO

SINOSSI

Antonio (Cristiano Caccamo) ha finalmente trovato l'amore della sua vita, Paolo (Salvatore Esposito), con il quale convive felicemente a Berlino.

Nell'entusiasmo di una tenera dichiarazione d'amore, Antonio chiede a Paolo di sposarlo ma ora viene il momento di affrontare le due famiglie.

Decidono quindi di partire insieme per l'Italia, destinazione Civita di Bagnoregio, dove vivono i genitori di Antonio: la madre Anna (Monica Guerritore) e il padre Roberto (Diego Abatantuono), Sindaco progressista del paese che ha fatto dell'accoglienza e dell'integrazione i punti di forza della sua politica.

Ai due innamorati si uniscono, per un viaggio pieno di rivelazioni e sorprese, la loro bizzarra amica Benedetta (Diana Del Bufalo) e il nuovo stressato coinquilino Donato (Dino Abbrescia).

Anna accetta subito l'intenzione del figlio di unirsi civilmente a Paolo a patto che vengano rispettate tutte le tradizioni e alcune condizioni: alle nozze dovrà partecipare la futura suocera, bisognerà invitare tutto il paese, dell'organizzazione se ne dovrà occupare Enzo Miccio, wedding planner per eccellenza, e i ragazzi dovranno essere uniti in matrimonio dal marito, con tanto di fascia tricolore.

La madre di Paolo, Vincenza (Rosaria D'Urso), parteciperà alle nozze?

Ma, soprattutto, Roberto sosterrà la scelta di suo figlio?

NOTE DI REGIA

“Puoi baciare lo sposo” è un film che utilizza l’arte di far sorridere per affrontare gli stereotipi e i pregiudizi che ancora ostacolano la compiuta attuazione delle unioni civili in Italia. L’idea nasce da un musical di grande successo in scena a Broadway: “My Big Italian Gay Wedding”, che ho avuto la fortuna di vedere qualche anno fa e di cui sono rimasto profondamente affascinato. In Italia il progetto ha assunto toni e colori diversi, maggiormente connessi al gusto del nostro “Cinema” e ai temi di attualità che vive la nostra società.

Sono stato onorato di avere il supporto concreto di Francesca Vecchioni e dell’associazione Diversity che si occupa della rappresentazione responsabile delle persone LGBTI. Francesca mi ha indicato la strada, mi ha fatto sentire sulla pelle le sensibilità altrui e mi ha aiutato a calibrare il ruolo di alcuni personaggi importanti del film.

Desideravo realizzare una storia brillante di taglio anglosassone. Ho richiesto perciò a tutti gli interpreti un assoluto realismo in modo che non ci fosse mai distanza tra attore e personaggio. Ho provato a creare un ambiente dove a far ridere non fossero le battute del copione, ma le situazioni che vivono i personaggi.

Anche il cast è colorato, per talento e per propensione. Ho scelto per questo progetto alcuni attori che stimo da sempre e con cui ho già lavorato per altri progetti, come Diego Abatantuono, ha una capacità innata di trasformare il reale in surreale, Monica Guerritore, la cui versatilità fa sempre la differenza, Antonio Catania nel ruolo del frate devo dire che mi divertiva particolarmente e Dino Abbrescia, che in questo film sono certo che verrà fuori in maniera prepotente, è il fool della storia, il personaggio più comico di tutti nonostante porti con sé un dramma pazzesco. Con altri attori non avevo mai lavorato e mi sono trovato benissimo come Salvatore Esposito, grande talento che lavora per “sottrazione” e che sono certo abbia potenzialità per il cinema internazionale, Cristiano Caccamo che ho scelto da un bellissimo provino e Diana Del Bufalo, ho calibrato il personaggio di Benedetta proprio su di lei. Un cast che ringrazio per la professionalità, il talento e l’energia che hanno voluto mettere in questo film.

Alessandro Genovesi

FRANCESCA VECCHIONI

Presidente di Diversity su “Puoi Baciare lo sposo”:

“Chi racconta storie, al cinema o in televisione, ha sempre una responsabilità nei confronti del pubblico. E il pubblico ha imparato a fare sì che chi racconta storie senta questa responsabilità.

“Puoi baciare lo sposo” è una commedia mainstream, che affronta il tema delle unioni civili tra persone dello stesso sesso, ma è rivolta a chiunque, per questo è bello ed importante che rispetti tutte e tutti. Parlare ad un pubblico mainstream, ricordiamoci, significa poter raggiungere soprattutto chi normalmente questi temi non li mastica o chi ha solo bisogno di rendersi conto che si può sorridere sulle cose senza essere offensivi.

Mi sembra naturale che l'intenzione della produzione, Colorado Film, e della distribuzione, Medusa, sia quella di riuscire a fare una commedia che faccia divertire e ottenga successo, ma non era scontato che questo dovesse passare da una consulenza sui temi e il linguaggio Lgbti. Far ridere, produrre qualcosa di leggero ma riuscendo a rappresentare le persone Lgbti nella maniera più vera, richiede comunque un impegno per una società mediatica non sempre abituata a farlo. E mettersi in gioco su questi temi presuppone in ogni caso una quota di umiltà e senso di responsabilità anche a costo di critiche.

Negli ultimi mesi abbiamo assistito spesso, sia in Italia che all'estero, a prese di posizione nette da parte non solo delle associazioni e delle persone Lgbti, ma anche dai sempre più numerosi alleati. Pensiamo alla mobilitazione per la morte di Lexa in The 100: il tropo del personaggio lesbico che muore proprio nel momento in cui inizia a viverci con autenticità è stato immediatamente riconosciuto e, altrettanto immediatamente, ha suscitato una reazione.

Nel mondo anglosassone si parla spesso di cultural appropriation o di queer appropriation – una cosa che ha a che fare con il raccontare storie che non appartengono al proprio vissuto, alla propria vita, con l'appropriarsi di codici altrui. E, allo stesso tempo, il tema della rappresentazione delle persone Lgbti è diventato sempre più importante”.

(Estratto dell'intervista a Francesca Vecchioni del portale PrideOnline:
<http://www.prideonline.it/2017/07/13/francesca-vecchioni-siamo-noi-e-non-i-bambini-ad-avere-pregiudizi-e-paura-della-diversita/>)

Cinema

- 2018 - PUOI BACIARE LO SPOSO di A. Genovesi
- 2018 - UN NEMICO CHE TI VUOLE BENE di D. Rabaglia
- 2017 - MISTER FELICITÀ di A. Siani
- 2016 - I BABYSITTER di G. Bognetti
- 2015 - BELLI DI PAPÀ di G. Chiesa
- 2014 - SOAP OPERA di A. Genovesi
- 2013 - INDOVINA CHI VIENE A NATALE? di F. Brizzi
- 2013 - LA GENTE CHE STA BENE di F. Patierno
- 2012 - BUONA GIORNATA di C. Vanzina
- 2012 - IL PEGGIOR NATALE DELLA MIA VITA di A. Genovesi
- 2012 - TI STIMO FRATELLO di P. Uzzi e G. Vernia
- 2011 - COSE DELL'ALTRO MONDO di F. Patierno
- 2010 - HAPPY FAMILY di G. Salvatores
- 2009 - GLI AMICI DEL BAR MARGHERITA di P. Avati
- 2009 - I MOSTRI OGGI di E. Oldoini
- 2007 - 2061: UN ANNO ECCEZIONALE di C. Vanzina
- 2007 - L'ABBUFFATA di M. Calopresti
- 2007 - LA CENA PER FARLI CONOSCERE di P. Avati
- 2006 - ECCEZZIUNALE VERAMENTE (CAPITOLO SECONDO...ME) di C. Vanzina
- 2004 - LA RIVINCITA DI NATALE di P. Avati
- 2003 - IO NON HO PAURA di G. Salvatores
- 2001 - AMNESIA di G. Salvatores
- 2001 - MARI DEL SUD di M. Cesena
- 2000 - CONCORRENZA SLEALE di E. Scola
- 2000 - METRONOTTE di F. Calogero
- 1999 - TIFOSI di N. Parenti
- 1998 - FIGLI DI ANNIBALE di D. Ferrario
- 1998 - MATRIMONI di C. Comencini
- 1998 - PAPARAZZI di N. Parenti
- 1997 - CAMERE DA LETTO di S. Izzo
- 1997 - IL TESTIMONE DELLO SPOSO di P. Avati
- 1997 - NIRVANA di G. Salvatores
- 1996 - IL BARBIERE DI RIO di G. Veronesi
- 1995 - CAMERIERI di L. Pompucci

1995 - VIVA SAN ISIDRO! di A. Cappelletti
1994 - IL TORO di C. Mazzacurati
1993 - ARRIVA LA BUFERA di D. Luchetti
1993 - PER AMORE SOLO PER AMORE di G. Veronesi
1992 - NEL CONTINENTE NERO di M. Risi
1992 - PUERTO ESCONDIDO di G. Salvatores
1990 - MEDITERRANEO di G. Salvatores
1990 - TURNE' di G. Salvatores
1990 - VACANZE DI NATALE '90 di E. Oldoini
1989 - MARRAKECH EXPRESS di G. Salvatores
1988 - I CAMMELLI di G. Bertolucci
1987 - KAMIKAZEN ULTIMA NOTTE A MILANO di G. Salvatores
1987 - STRANA LA VITA di G. Bertolucci
1987 - ULTIMO MINUTO di P. Avati
1987 - UN RAGAZZO DI CALABRIA di L. Comencini
1986 - REGALO DI NATALE di P. Avati
1983 - IL RAS DEL QUARTIERE di C. Vanzina
1982 - ARRIVANO I MIEI di N. Salerno
1982 - ATTILA, FLAGELLO DI DIO di F. Castellano e Pipolo
1982 - ECCEZZIUNALE VERAMENTE di C. Vanzina
1982 - GRAND HOTEL EXCELSIOR di F. Castellano e Pipolo
1982 - SBALLATO, GASATO, COMPLETAMENTE FUSO di Steno
1982 - SCUSA SE E' POCO di M. Vicario
1982 - VIUUULENTEMENTE MIA di C. Vanzina
1981 - I CARABBINIERI di F. Massaro
1981 - I FICHISSIMI di C. Vanzina
1981 - IL TANGO DELLA GELOSIA di Steno
1980 - ARRIVANO I GATTI di C. Vanzina
1980 - FANTOZZI CONTRO TUTTI di P. Villaggio e N. Parenti
1980 - FICO D'INDIA di Steno
1980 - IL PAPOCCHIO di R. Arbore
1980 - PRESTAMI MIA MOGLIE di G. Carmineo
1980 - UNA VACANZA BESTIALE di C. Vanzina
1978 - SAXOPHONE di R. Pozzetto
1976 - LIBERI, ARMATI E PERICOLOSI di R. Guerrieri

Televisione

- 2013 - L'ASSALTO di R. Tognazzi
- 2012 - AREA PARADISO di D. Abatantuono e A. Trivellini
- 2010 - ALL STARS di M. Martelli
- 2007 - IL GIUDICE MASTRANGELO 2 di E. Oldoini
- 2005/06 - IL GIUDICE MASTRANGELO di E. Oldoini
- 1989 - LA MOGLIE INGENUA E IL MARITO MALATO di M. Monicelli
- 1987-92 - IL COMMISSARIO CORSO di A. Sironi e G. Lepre
- 1987 - IL SEGRETO DEL SAHARA di A. Negrin
- 1985 - DIEGO AL 100% ideato da D. Abatantuono e M. Totti
- 1982 - DUE DI TUTTO di E. Trapani
- 1981 - SALTIMBANCHI SI MUORE di F. Campignotto e E. Jannacci
- 1980 - POCO A POCO di A. Sironi

MONICA GUERRITORE

Cinema

- 2017 - PUOI BACIARE LO SPOSO di A. Genovesi
- 2016 - THE EXECUTRIX di M. Civetta e J. Shuman
- 2012 - COME NON DETTO di I. Silvestrini
- 2011 - LA PEGGIOR SETTIMANA DELLA MIA VITA di A. Genovesi
- 2010 - PARFUMS D'ALGER di R. Benhadj e V. Storaro
- 2008 - LA BELLA GENTE di I. De Matteo
- 2008 - IL SEME DELLA DISCORDIA di P. Corsicato
- 2008 - LA FABBRICA DEI TEDESCHI di M. Calopresti
- 2008 - UN GIORNO PERFETTO di F. Özpetek
- 2008 - SANDRINE NELLA PIOGGIA di T. Zangardi
- 2008 - LIBERARSI - FIGLI DI UNA RIVOLUZIONE MINORE di S. Romano
- 1998 - FEMMINA di G. Ferlito
- 1996 - LA LUPA di G. Lavia
- 1992 - MUTANDE PAZZE di R. D'Agostino
- 1987 - STRANA LA VITA di G. Bertolucci
- 1986 - SENSI di G. Lavia
- 1986 - LA VENEXIANA di M. Bolognini
- 1985 - SCANDALOSA GILDA di G. Lavia
- 1984 - FOTOGRAFANDO PATRIZIA di S. Samperi
- 1983 - LA VELA INCANTATA di G. Mingozzi
- 1983 - IL PRINCIPE DI HOMBURG di G. Lavia

1983 - IO CON TE NON CI STO PIÙ di G. Amico
1982 - PIÙ BELLO DI COSÌ SI MUORE di P. F. Campanile
1981 - BOSCO D'AMORE di A. Bevilacqua
1980 - OMBRE di M. Caiano
1980 - UOMINI E NO di V. Orsini
1979 - AMO NON AMO di A. Balducci
1978 - EUTANASIA DI UN AMORE di E. M. Salerno
1977 - L'HOMME PRESSÉ di E. Molinaro
1977 - STATO INTERESSANTE di S. Nasca
1976 - SIGNORE E SIGNORI, BUONANOTTE di L. Comencini
1974 - LA PRIMA VOLTA SULL'ERBA di G. Calderone
1973 - PECCATO VENIALE di S. Samperi
1973 - UNA BREVE VACANZA di V. De Sica

Televisione

2015 - NON UCCIDERE di G. Gagliardi
2013 - TRILUSSA - STORIA D'AMORE E DI POESIA di L. Gasparini
2012 - SABATO, DOMENICA E LUNEDÌ di M. Ranieri
2011 - ROSSELLA di G. Lepre
2009 - SANT'AGOSTINO di C. Duguay
2007 - FUGA CON MARLENE di A. Peyretti
2007 - EXODUS: I CLANDESTINI DEL MARE di G. Calderone
2005 - AMANTI E SEGRETI 2 di G. Lepre
2004 - QUESTO AMORE di L. Manfredi
2004 - AMANTI E SEGRETI di G. Lepre
2003 - RETOUR AUX SOURSES di D. Grousset
1999 - L'AMORE OLTRE LA VITA di M. Caiano
1999 - SCENE DA UN MATRIMONIO di G. Lavia
1998 - COSTANZA di G. Calderone
1996 - UNO DI NOI di F. Costa
1982 - BOSCO D'AMORE di A. Bevilacqua
1980 - LA TELA DEL RAGNO di M. Ferrero
1976 - MANON LESCAUT di S. Bolchi

SALVATORE ESPOSITO

Cinema

- 2018 - TAXI 5 di F. Gastambide
- 2018 - PUOI BACIARE LO SPOSO di A. Genovesi
- 2016 - VELENO di D. Olivares
- 2016 - ADDIO FOTTUTI MUSI VERDI di F. Ebbasta
- 2015 - ZETA di C. Alemà
- 2014 - LO CHIAMAVANO JEEG ROBOT di G. Mainetti

Televisione

- 2017 - GOMORRA LA SERIE 3 di C. Cupellini e F. Comencini.
- 2015 - GOMORRA LA SERIE 2 di S. Sollima, F. Comencini, C. Cupellini, C. Giovannesi
- 2013 - GOMORRA LA SERIE di S. Sollima, F. Comencini, C. Cupellini
- 2012 - IL CLAN DEI CAMORRISTI di A. Angelini

CRISTIANO CACCAMO

Cinema

- 2018 - PUOI BACIARE LO SPOSO di A. Genovesi
- 2014 - CENERE di S. Petralia
- 2013 - PARENTHESI di H. Tanguy
- 2013 - LA VITA OSCENA di R. de Maria

Televisione

- 2017 - LA VITA PROMESSA di R. Tognazzi
- 2017 - IL PARADISO DELLE SIGNORE 2 di M. Vullo
- 2016 - CHE DIO CI AIUTI 4 di F. Vicario
- 2015 - IL PARADISO DELLE SIGNORE di M. Vullo
- 2015 - CASA DOLCE CASA di L. Muscardin
- 2014 - QUESTO È IL MIO PAESE di M. Soavi
- 2014 - LA PROF 6 di E. Oldoini
- 2013 - ANASTASIA LOVE DANCE ideato da M. Palazzo

Cinema

- 2018- PUOI BACIARE LO SPOSO di A. Genovesi
- 2017 - IL BENE MIO di P. Mezzapesa
- 2017 - CHI M'HA VISTO di A. Pondi
- 2015 - IO CHE AMO SOLO TE di M. Ponti
- 2015 - NOMI E COGNOMI di S. Rizzo
- 2015 - NON C'È DUE SENZA TE di M. Cappelli
- 2015 - SEI MAI STATA SULLA LUNA di P. Genovese
- 2014 - UN FIDANZATO PER MIA MOGLIE di D. Marengo
- 2012 - IL PEGGIOR NATALE DELLA MIA VITA di A. Genovesi
- 2011 - IL BANDO di G. Sportelli
- 2010 - LA CAPA GIRA di A. Piva
- 2009 - CADO DALLE NUBI di G. Nunziante
- 2009 - LA STRATEGIA DEGLI AFFETTI di D. Fiori
- 2009 - UERRA di P. Sassanelli
- 2008 - ALL HUMAN RIGHTS FOR ALL A.A.V.V.
- 2007 - 2061-UN ANNO ECCEZIONALE di C. Vanzina
- 2007 - CARDIOFITNESS di F. Tagliavia
- 2007 - NON PENSARCI di G. Zanasi
- 2006 - COME A CASSANO di P. Mezzapesa
- 2005 - MANUALE D'AMORE di G. Veronesi
- 2005 - UN REFOLO di G. Arcangeli
- 2004 - BELL'EPOKER di N. Cirasola
- 2004 - LA LETTERA di L. Cannito
- 2004 - LA VITA È BREVE MA LA GIORNATA È LUNGHISSIMA di L. Pellegrini e G. Zanasi
- 2004 - ORA E PER SEMPRE di V. Verdecchi
- 2004 - SE DEVO ESSERE SINCERA di D. Ferrario
- 2003 - IO NON HO PAURA di G. Salvatores
- 2002 - IL NOSTRO MATRIMONIO È IN CRISI di A. Albanese
- 2002 - L'ANIMA GEMELLA di S. Rubini
- 2001 - SENZA FILTRO di M. Raimondi
- 2000 - ESTATE ROMANA di M. Garrone
- 2000 - LACAPRAGIRA di A. Piva
- 1999 - FUORI DI ME di G. Zanasi
- 1999 - LA VESPA E LA REGINA di A. De Leo

1999 - LA VITA È UNA SOLA di E. Capuccio, M. Gaudio e F. Nunziata

1999 - PROVA D'ATTRICE di C. Corbucci (cortometraggio)

1998 - OSPITI di M. Garrone

Televisione

2016 - SQUADRA ANTIMAFIA - PALERMO OGGI 8 di R. De Maria e S. Zarmandilli

2015 - SQUADRA ANTIMAFIA - PALERMO OGGI 7 di K. Tassin e S. Zarmandilli

2014 - SQUADRA ANTIMAFIA-PALERMO OGGI 6 di K. Tassin e S. Zarmandilli

2013 - SQUADRA ANTIMAFIA - PALERMO OGGI 5 di B. Catena

2011/12 - DISTRETTO DI POLIZIA 11 di A. Ferrara

2010 - DISTRETTO DI POLIZIA 10 di A. Ferrari

2010 - UN CANE PER DUE di G. Base

2010 - UN PARADISO PER DUE di P. Belloni

2009 - INTELLIGENCE SERVIZI & SEGRETI di A. Sweet

2009 - LA SCELTA DI LAURA di A. Piva

2008 - LA FIGLIA DI ELISA - RITORNO A RIVOMBROSA di S. Alleva

2007 - IL GIUDICE MASTRANGELO 2 di E. Oldoini

2006 - A VOCE ALTA di V. Verdecchi

2006 - LA SACRA FAMIGLIA di R. Mertes

2005 - IL GIUDICE MASTRANGELO di E. Oldoini

2003 - CAMERA CAFÈ di C. Sanchez

2003 - DOPPIO AGGUATO di R. De Maria

2001 - IL TESTIMONE di M. Soavi

2001 - UNO BIANCA di M. Soavi

2001 - VIA ZANARDI 33 di A. De Leo

DIANA DEL BUFALO

Cinema

2018 - LA PROFEZIA DELL'ARMADILLO di E. Scaringi

2018 - PUOI BACIARE LO SPOSO di A. Genovesi

2011 - MATRIMONIO A PARIGI di C. Risi

Televisione

2017 - C'ERA UNA VOLTA STUDIO UNO di R. Donna

2017 - CHE DIO CI AIUTI 4 di F. Vicario

BEATRICE ARNERA

Cinema

- 2018 - PUOI BACIARE LO SPOSO di A. Genovesi
- 2017 - NON C'È CAMPO di F. Moccia
- 2017 - ADDIO FOTTUTI MUSI VERDI di F. Ebbasta
- 2016 - NOI ERAVAMO di L. Tiberi
- 2016 - TINI - LA NUOVA VITA DI VIOLETTA di J. P. Buscarini

Televisione

- 2016 - IL COMMISSARIO MONTALBANO di A. Sironi
- 2016 - SOLO PER AMORE 2 di R. Mertes
- 2015 - IL PARADISO DELLE SIGNORE di M. Vullo
- 2015 - CASA DOLCE CASA di L. Muscardin
- 2015 - CONDOMINIO OCCIDENTALE di A. Purgatori
- 2014 - LE DUE LEGGI di L. Mannuzzi
- 2014 - UNA GRANDE FAMIGLIA 2 di R. Milani
- 2000 - UNA DONNA PER AMICO di R. Izzo

ROSARIA D'URSO

Cinema

- 2018 - THE HAPPY PRINCE di R. Everett
- 2018 - FINALMENTE SPOSI di L. Arena
- 2018 - PUOI BACIARE LO SPOSO di A. Genovesi
- 2018 - NAPOLI VELATA di F. Ozpetek
- 2017 - MADE IN CHINA NAPOLETANO di S. Schettino
- 2017 - IL CRIMINE NON VA IN PENSIONE di F. Fulco
- 2016 - UN PAESE QUASI PERFETTO di M. Gaudio
- 2012 - REALITY di M. Garrone

Televisione

- 2017 - PROVACI ANCORA PROF 7 di L. Gasperini
- 2016 - QUESTA È LA MIA TERRA di R. Mertes
- 2015 - FATTI UNICI di L. Arena
- 2014 - MOZART IN THE JUNGLE di W. Graham e S. Ceoyne
- 2005 - CARABINIERI 4 di A.A.V.V.
- 2002 - DON GIUSTINO prodotto dai Frati Francescani
- 2001 - LA SQUADRA 4 episodi
- 2001 - LA VOLPE A QUATTRO ZAMPE di S. Dionisio

1997 - BASSISSIME FREQUENZE 10 puntate

1991 - FUOCO SU DI ME di L. Lambertini

ANTONIO CATANIA

Cinema

2018 - UNA STORIA SENZA NOME di R. Ando'

2018 - RICCHI DI FANTASIA di F. Miccichè

2018 - PUOI BACIARE LO SPOSO di A. Genovesi

2017 - CLASSE Z di G. Chiesa

2017 - TIRO LIBERO di A. Valori

2017 - LA GRANDE ONDA di S. Urbanetti

2017 - UNA NOBILE CAUSA di E. Briguglio

2017 - L'ORA LEGALE di Ficarra e Picone

2017 - HO AMICI IN PARADISO di F. M. Cortese

2017 - L'AMORE RUBATO di I. Braschi

2017 - AMOR SACRO di Marco Zarrelli

2016 - LA SINDROME DI ANTONIO di C. Rossi Massimi

2016 - ATTESA E CAMBIAMENTI di S. Colabona

2016 - I BABY SITTER di G. Bognetti

2015 - BELLI DI PAPÀ di G. Chiesa

2015 - LORO CHI? di F. Miccichè e F. Bonifacci

2014 - MIRAFIORI LUNAPARK di S. Di Polito

2013 - IL PASTICCIERE di L. Sardiello

2012 - IL PEGGIOR NATALE DELLA MIA VITA di A. Genovesi

2011 - LA PEGGIOR SETTIMANA DELLA MIA VITA di A. Genovesi

2011 - LA BELLA GENTE di I. De Matteo

2011 - BAR SPORT di M. Martelli

2011 - BORIS – Il Film di L. Vendruscolo, M. Torre, G. Ciarrapico

2009 - DIVERSO DA CHI di U. Carteni

2008 - PIEDE DI DIO di F. Sardiello

2007 - PROVA A VOLARE di L. Cicconi Massi

2006 - APPUNTAMENTO AD ORA INSOLITA di S. Coletta

2006 - NOTTURNO BUS di D. Marengo

2006 - IL CAIMANO di N. Moretti

2006 - 4-4-2 – IL GIOCO PIÙ BELLO DEL MONDO di M. Carrello, C. Cupellini, F. Lagi e R. Johnson

2005 - LISCIO di C. Antonini

2005 - LA CURA DEL GORILLA di C. Sigon

2003 - L'AMORE È ETERNO...FINCHÈ DURA di C. Verdone

2002 - SEGRETI DI STATO di P. Benvenuti

2002 - GLI INDESIDERABILI di P. Scimeca

2002 - LA LEGGENDA DI AL, JOHN E JACK di Aldo, Giovanni e Giacomo e M. Venier

2002 - MA CHE COLPA ABBIAMO NOI? di C. Verdone

2002 - IL SEGRETO DEL SUCCESSO di M. Martelli

2001 - BIMBA di S. Guzzanti

2001 - IL CONSIGLIO D'EGITTO di E. Greco

2000 - RIBELLI PER CASO di V. Terracciano

2000 - CHIEDIMI SE SONO FELICE di Aldo, Giovanni e Giacomo e M. Venier

2000 - OGNI LASCIATO È PERSO di P. Chiambretti

2000 - QUI NON È IL PARADISO di G. Tavarelli

1999 - COME SI FA UN MARTINI di K. Stella

1999 - PANE E TULIPANI di S. Soldini

1998 - ORMAI È FATTA – CRONACA DI UN'EVASIONE di E. Monteleone

1998 - COSÌ È LA VITA di Aldo, Giovanni e Giacomo

1998 - BESAME MUCHO di M. Ponzi

1998 - LA CENA di E. Scola

1997 - IN BARCA A VELA CONTROMANO di S. Reali

1997 - IL CARNIERE di M. Zaccaro

1997 - NIRVANA di G. Salvatores

1996 - VESNA VA VELOCE di C. Mazzacurati

1996 - CUORI AL VERDE di G. Piccioni

1995 - IL CIELO È SEMPRE PIÙ BLU di A. Grimaldi

1995 - CAMERIERI di L. Pompucci

1994 - I PAVONI di L. Mannuzzi

1994 - ANIME FIAMMEGGIANTI di D. Ferrario

1994 - QUANDO LE MONTAGNE FINISCONO di D. Carnacina

1993 - SUD di G. Salvatores

1993 - MILLE BOLLE BLU di L. Pompucci

1993 - GIORGIA di M. Maccaferri

1992 - PUERTO ESCONDIDO di G. Salvatores

1990 - MEDITERRANEO di G. Salvatores

1987 - KAMIKAZEN-ULTIMA NOTTE A MILANO di G. Salvatores

1987 - NEMICI PER LA PELLE di F. Marra

Televisione

2018 - LA LINEA VERTICALE di M. Torre
2016 - FELICIA IMPASTATO di G. Albano
2014/2016 - SQUADRA MOBILE di A. Sweet
2014 - IL CANDIDATO di L. Bessegato
2013 - BENVENUTI A TAVOLA 2 di F. Miccichè
2012 - BENVENUTI A TAVOLA di F. Miccichè
2011 - AGATA E ULISSE di M. Nichetti
2010 - HO SPOSATO UNO SBIRRO 2 di F. Costa
2010 - BORIS 3 di D. Marengo
2010 - TUTTI PER BRUNO di F. Vicario
2010 - CRIMINI (ep. Little Dream) di D. Marengo
2009 - FRATELLI DETECTIVE di G. Manfredonia
2009 - UN COCCODRILLO PER AMICO di F. Marra
2008 - PAOLO VI di F. Costa
2008 - MOGLI A PEZZI di Benvenuti & Terracciano
2008 - HO SPOSATO UNO SBIRRO di C. Elia
2008 - BORIS 2 di D. Marengo
2007 - MAESTRO DI STRADA di M. Zaccaro
2007 - VIAGGIO IN ITALIA di Genovese e Miniero
2007 - BORIS di L. Vendruscolo
2006 - CRIMINI (ep. Troppi equivoci) di A. Manni
2006 - IL GIUDICE MASTRANGELO 2 di E. Oldoini
2004 - IL GIUDICE MASTRANGELO di E. Oldoini
2002 - ULTIMA PALLOTTOLA di M. Soavi
2002 - CUORE di M. Zaccaro
2001 - FRANCAMENTE ME NE INFISCHIO II di A. Celentano
1999 - CORNETTI AL MIELE di S. Martino
1999 - GIOCHI DI RUOLO di A. Angeli
1998 - DOPPIO SEGRETO di M. Cesena
1998 - DIO VEDE E PROVVEDE 2 di E. Oldoini
1997 - DISOKKUPATI di regia F. Di Rosa
1996 - IL CASO BRAIBANTI di F. Bernini
1995 - LA TENDA NERA di L. Mannuzzi
1986 - ZANZIBAR di M. Mattolini
1986 - L'AMORE IMPOSSIBILE di S. Monteleoni

ENZO MICCIO

A Enzo Miccio va sicuramente il merito di aver diffuso e consolidato la figura del Wedding and Event Planner nel nostro Paese. A grande richiesta, infatti, è stata istituita nel 2009 l'Enzo Miccio Academy nella quale si impartiscono non solo corsi sul Wedding and Events, ma anche corsi Moda e Immagine.

Dal 2005 è un volto Discovery Channel/Real Time (digitale terrestre free canale 31 e su Sky canale 126). È infatti protagonista dal 2005 della serie televisiva "Wedding Planner", adesso denominata "Diario di un Wedding Planner"; un programma che racconta, attraverso le immagini, il suo lavoro di designer di eventi, sempre creativo e stimolante.

Dal 2008 è conduttore di "Ma Come ti vesti?!" un programma televisivo dove si parla di moda, stile, bon ton, con tanti preziosi consigli per non sbagliare mai abito in nessuna occasione.

Nel 2009 partecipa a "Il Processo" di XFactor con Francesco Facchinetti

Nel 2010 è opinionista a "Mattino 5" con Federica Panicucci.

Dal 2011 si è aggiunta la conduzione di un terzo programma televisivo, "Shopping Night", uno spettacolare e divertente game sullo stile e la moda, dove le concorrenti hanno a disposizione un intero store per una notte, all'interno del quale reperire gli abiti adatti alle occasioni d'uso lanciate dai giudici.

Nel 2011 partecipa a "Mettiamoci all'opera" su Rai Uno

Nel 2013 ha condotto "L'eleganza del Maschio", programma che vede protagonista Enzo Miccio nei panni di esperto di eleganza e bon ton maschili.

Nel 2014 è uno dei concorrenti di "Ballando con le stelle" su Rai Uno.

Nel 2015 partecipa a "Notti sul Ghiaccio", programma trasmesso da Rai Uno

Nel 2014 ha condotto "Enzo Missione Spose", un gioco itinerante in cui il wedding planner ha dispensato consigli sulla scelta dell'abito alle spose di tutta Italia arrivando con un carico di ben 200 abiti da sposa.

Nel 2015 ha condotto "Wedding Race", una competizione tra due coppie che stanno per sposarsi e che dovranno dimostrare di poter avere una relazione duratura.

Dal 2015 conduce "Enzo a Sanremo", programma che vede protagonista Enzo Miccio durante la kermesse sanremese come inviato d'eccezione per interviste a tutti i cantanti in gara.

Enzo Miccio ha partecipato in qualità di concorrente a "Ballando con le Stelle" decima edizione, show del sabato sera in prima serata su Rai Uno, posizionandosi come semifinalista. Sempre su Rai Uno è stato nella giuria di "Notti sul Ghiaccio", show del sabato sera, in qualità di esperto di stile ed eleganza.

Nel 2016 è uno dei giudici di Miss Italia, trasmesso da La7

Nel 2017 è uno dei giudici del programma "Piccoli Giganti" insieme con Benedetta Parodi e Serena Rossi.

Oltre la televisione, Enzo Miccio è stato dal 2011 al 2013 speaker di Radio Kiss Kiss con Food Morning Kiss Kiss e dal 2013 è speaker su Radio Italia con Radio Italia Style.